

WIADOMOŚCI RATUSZOWE

28 lutego 2020

Nr 5 (984)
ISSN: 1234-1764

Informator Urzędu
Miejskiego w Cieszynie



FOREVER YOUNG?

Zapraszamy na przegląd
filmowy Zamku Cieszyn.

S. 3 >>



ŚLĄSKIE 2020 KOSZYKÓWKA

Ogólnopolska Olimpiada
Młodzieży znów w Cieszynie.

S. 8 >>



STYPENDIUM W KULTURZE

Stypendium Burmistrza dla
Eweliny Bachul-Cienciąły.

S. 10 >>



WYBRANO PROJEKTY

Zakończyło się głosowanie
w Budżecie Obywatelskim.

S. 16-17 >>

ŚWIĘTO TRZECH BRACI

30.

SVÁTEK TRÍ BRATŘÍ

19-21.06.2020
CIESZYN - ČESKÝ TĚŠÍN

CLEO | TYMEK | O.S.T.R. | SYLWIA GRZESZCZAK
HIREK WRONA | VARIUS MANX & KASIA STANKIEWICZ
CHWILA NIEUWAGI & KUBA BLOKESZ
SKALDOWIE & PRZYJACIELE STELA | ANOTHER PINK FLOYD

VAŠO PATEJDL | QUEENIE | RICHARD KRAJČO
IMT SMILE | HANA ZAGOROVÁ | TROS DISCOTEQUOS



WWW.S3B.CITY



ČESKÝ TĚŠÍN

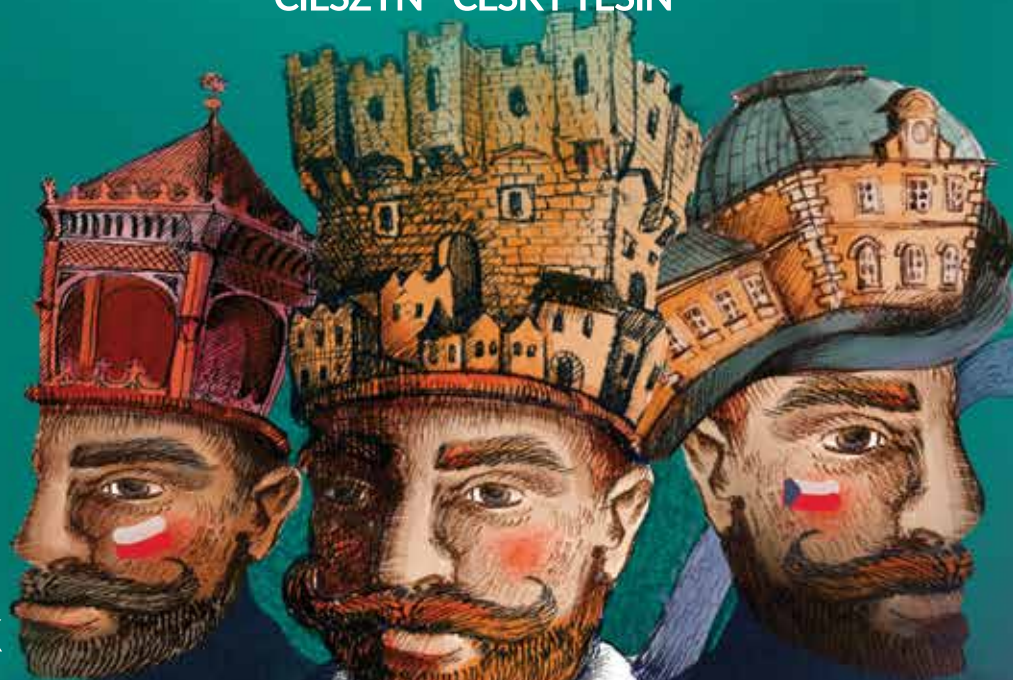
Po raz pierwszy organizatorzy Święta Trzech Braci tak wcześnie odsłaniają wszystkie karty!
Podczas 30., jubileuszowej edycji imprezy, wystąpią Varius Manx i Kasia Stankiewicz, O.S.T.R., Skaldowie i wielu innych. Święto Trzech Braci odbędzie się w dniach 19-21 czerwca – zapiszcie sobie w kalendarzach i bawcie się z nami!

Plakat na s. 2 >>

ŚWIĘTO TRZECH BRACI 30. SVÁTEK TŘÍ BRATŘÍ

19-21.06.2020

CIESZYN - ČESKÝ TĚŠÍN



CLEO
TYMEK
O.S.T.R.

SYLWIA
GRZESZCZAK

HIREK WRONA

VARIUS MANX
& KASIA STANKIEWICZ

CHWILA NIEUWAGI
& KUBA BLOKESZ

SKALDOWIE
& PRZYJACIELE STELA

ANOTHER PINK FLOYD

VAŠO
PATEJDL

QUEENIE

RICHARD
KRAJČO

IMT SMILE

HANA
ZAGOROVÁ

TROS
DISCOTEQUOS

Trwa wystawa z okazji 15. urodzin Zamku Cieszyn

Opowieści z fabryk mebli giętych

Wystawę „Opowieści z fabryk mebli giętych” można oglądać **do 1 marca w willi przy ul. Miarki 2**, która została wybudowana w latach 1932-1933 dla Jana i Ildefosy Niemców, a zaprojektował ją Alfred Wiedermann. Wystawa jest czynna w godz. 11.00-17.00.

Trudno uwierzyć, że na placu u zbiegu ulic Frydeckiej i Jabłonkowskiej, z którego w dzisiejszym Czeskim Cieszynie odjeżdżają autobusy, niegdyś mieściły się hale fabryczne. W nich powstawały meble, do produkcji których wykorzystywano technikę gięcia drewna. W okresie największego rozkwitu – pod koniec XIX wieku – pracowało w niej 2000 osób. A wszystko zaczęło się od sklepu z zapałkami, tytoniem i barwnikami do tkanin, który we Vsetinie na Morawach otworzył Jacob Kohn. Potem były kolejne, a w 1850 wraz z synem Josefem założył firmę Jacob&Josef Kohn. Prowadzili tartak parowy, handlowali drewnem budowlanym, produkowali też zapałki, stając się

jednym z największych ich wytwórców w Monarchii Austro-Węgierskiej. Z czasem poszerzyli działalność i zajęli się meblarstwem. Najpierw ich meble gięte powstawały w fabryce we Vsetinie, a po śmierci ojca Josef Kohn otworzył kolejną, m.in. w Cieszynie. W 1932 roku, gdy nastąpił kryzys w branży meblarskiej, wstrzymano produkcję w cieszyńskiej fabryce i już nigdy jej nie przywrócono. Ostatni z pofabrycznych budynków w Czeskim Cieszynie został wyburzony w 2014 roku.

W archiwach zachowały się zdjęcia i stare katalogi, w niejednym domu można jeszcze znaleźć krzesła i inne meble Kohnów. Wystawa nie wyczerpuje tematu, to zaledwie wspomnienie fabryki, w której powstawało – między innymi – ikoniczne krzesło nr 14. Choć fabryka Kohnów należy już do historii, na szczęście technologia gięcia drewna nie zagięła. Spadkobiercą tradycji jest fabryka Fameg w Radomsku, która kontynuuje produkcję mebli giętych od 1881 roku! Równie długą tradycję ma dawna Fabryka Mebli Giętych w Jasienicy, dzisiaj wchodząca w skład grupy Paged. Obie należą współcześnie do bardzo elitarnego grona producentów gięciny na świecie. Cieszymy się, że



możemy pokazać historie tych fabryk. Dzięki temu możemy się przekonać, że nawet modele mebli sprzed lat nie zestarzały się – wciąż zachwycają jakością wzornictwa i wykonania. ●

ZAMEK CIESZYN

29 lutego (w sobotę) o 10.00 zapraszamy do willi na spotkanie z Przemysławem Czernikiem, historykiem architektury, który opowie o tym miejscu, jego projekcie, ale i innych przykładach architektury modernistycznej w Cieszynie.

Forever Young? Przegląd filmowy

Z okazji 15. Urodzin Zamku Cieszyn zapraszamy razem z Kinem Piast na filmowy cykl „Forever Young?” mówiący o tym, że starość nie musi być nudna i smutna. Przegląd odbędzie się w dniach 2-4 marca.

Widzowie będą mogli zobaczyć trzy filmy. 2 marca - szwedzki komediodramat „Mężczyzna imieniem Ove”. Jego bohaterem jest sześćdziesięcioletni wdowiec, który po śmierci żony pogrąża się w depresji. Gdy w pobliżu wprowadzają się nowi sąsiedzi, małżeństwo z dwojgiem dzieci, sprawy przybiorą nieoczekiwany obrót... 3 marca zapraszamy na „Louise nad morzem” – niezwykle i wzruszający film animowany dla dorosłych opowiadający o sile człowieka i o tym, że w każdym wieku można znaleźć sens życia. Natomiast 4



marca – „Stulatek, który wyskoczył przez okno i zniknął” – film okrzyknięty przez amerykańskich krytyków nowym „Forrestem Gumpem”. Kartety i bilety do kupienia w Kinie Piast, Cieszyn, ul. Ratuszowa 1. Ceny: 20,00 zł (karnet na wszystkie filmy), 10,00 zł

(bilet na 1 film). Seanse rozpoczynają się o godz. 19.45. ●

ZAMEK CIESZYN



Alternatywne światy w Domu Narodowym

Cieszyński Ośrodek Kultury „Dom Narodowy” zaprasza na wernisaż wystawy Roberta Andrew Musacchio, który odbędzie się **3 marca o godzinie 17:00 w Galerii Ceglanej Domu Narodowego**. Wystawa ukazuje przeszłość, teraźniejszość i przyszłość... alternatywne światy uchwycone w specyficznej sztuce, jaką jest kolaż.

Robert Andrew Musacchio urodził się w 1948 r. w Nowym Jorku. Ukończył historię i sztukę na Hunter College w Nowym Jorku. Zajmuje się tworzeniem kolaży o różnorodnej tematyce. – Moja praca tworzenia kolaży nieodłącznie związana jest z wycinkami z gazet, nożyczkami, klejem, ołówkiem i kredkami. Przez ponad 30 lat, tworząc w różnych krajach świata, urozmaicałem swoje prace. Moje kolaże odzwierciedlają moje życie, podróże i pobyty w różnych miejscach, takich jak np. Brooklyn, New Jersey, Hamburg, Holandia, Francja, Grecja, a ostatnio Polska. Po prawie czternastu latach spędzonych w Polsce moje ostatnie prace pokazują mój pobyt tutaj. Mam jeszcze jedną życiową pasję, która ma ogromny wpływ na moją twórczość. Jest nią historia – mówi artysta.



COK

R. A. Musacchio przez wiele lat współpracował z Brooklyn Museum, Metropolitan Museum w Nowym Jorku, gdzie poznał prace wielu mistrzów takich jak: Hannah Hogh, Joseph Cornell czy Romare Bearden. Zainteresowanie historią i dbanie o zachowanie przeszłości w pracach opisuje tak: – Sztuka bezsprzecznie czerpie swoje inspiracje z dziedzictwa, jakie pozostawiły po sobie pokolenia, tak i moje dzieła odwołują się do tych doświadczeń. W tych – zdawałoby się – przypadkowo złożonych kawałkach papieru znajdziecie odzwierciedlenie tych doświadczeń, zarówno pozytywnych, jak i negatywnych, szczególnie minionego XX wieku.

Wystawę „Alternatywne światy w sztuce kolażu” będzie można oglądać do końca marca. ●

COK

ABC Przedsiębiorczości w pigułce

5 marca zapraszamy do Zamku Cieszyn na jednodniowe szkolenie dla osób planujących założenie własnej firmy. Będzie to okazja, by zebrać informacje na temat rejestracji działalności, wyboru form opodatkowania, możliwości zdobycia wsparcia finansowego, a także projektowania usług czy komunikacji wizualnej.

Prezentacje poprowadzą przedstawiciele PKO Banku Polskiego w Cieszynie, Wydziału Spraw Obywatelskich i Działalności Gospodarczej Urzędu Miejskiego w Cieszynie, Lokalnego Punktu Informacyjnego Funduszy Europejskich w Bielsku-Białej, Stowarzyszenia Bielskie Centrum Przedsiębiorczości, Urzędu Pracy w Cieszynie, Wydziału Ob-



UNSPASH

sługi Klientów i Korespondencji Zakładu Ubezpieczeń Społecznych Inspektoratu w Cieszynie, kancelarii podatkowej oraz Zamku Cieszyn.

Koszt uczestnictwa w szkoleniu: dla mieszkańców Cieszyna i powiatu cieszyńskiego, osób bezrobotnych (PUP Cieszyn, Bielsko-Biała, Jastrzębie Zdrój), studentów UŚ i WSB (za okazaniem ważnej legitymacji) udział jest bezpłatny, dla pozostałych osób wynosi 50 zł. Warunkiem uczestnictwa jest złożenie oświadczenia dotyczącego przetwarzania danych osobowych – dołączone do formularza zgłoszeniowego –

formularz na www.zamekcieszyn.pl. Więcej informacji – Dział Przedsiębiorczości: kkruszy@zamekcieszyn.pl lub tel. 33 851 08 21 wew. 21.

Uczestnicy będą mogli też skorzystać z indywidualnych konsultacji z przedstawicielem Mobilnego Punktu Informacyjnego dotyczących dotacji z Unii Europejskiej na założenie i rozwój firmy. Liczba miejsc jest ograniczona. Obowiązują zgłoszenia: kkruszy@zamekcieszyn.pl, +48 33 851 08 21 wew. 21. ●

ZAMEK CIESZYN

Najwyższe szczyty Afryki

Cieszyński Ośrodek Kultury „Dom Narodowy” zaprasza na kolejne spotkanie z cyklu „Podróże za 5 zł”. **12 marca o godz. 18:00** w wirtualną podróż po najwyższych szczytach Afryki zabierze nas Robert Gondek.



Robert Gondek odwiedził 20 afrykańskich krajów. Pięć z nich przedstawi podczas spotkania. Będzie to opowieść o najwyższych afrykańskich górach i o ich różnorodności. Zobaczymy pokryte lodowcami Kilimandżaro i Mount Kenya. Na Mount Meru poczekamy na wschód słońca z widokiem na najwyższy szczyt Afryki. Odbędziemy spacer po niezwykle kolorowych Górach Księężycowych w Ugandzie. W towarzystwie uzbrojonych żołnierzy wejdziemy na najwyższy szczyt Rwandy. Dowiemy się, czy trudno zdobywać góry w Burundi. Zobaczymy, jak różna jest Afryka. Odwiedzimy goryle górskie z Rwandy i szympansy w Ugandzie. Będziemy podziwiać afrykańskie parki narodowe, pełne słoni, lwów, zebra, hipopotamów i przepięknych, kolorowych ptaków. Odwiedzimy masajskie wioski w Tanzanii i Tamburyniarzy z Burundi. Przy klimatycznej afrykańskiej muzyce zrelaksujemy się na rajskim Zanzibarze. A na koniec zasmakujemy prawdziwych afrykańskich przysmaków...

Podróżnik, który będzie gościł w naszym mieście, jest autorem projektu „W drodze na najwyższe szczyty Afryki”. Ma on na celu zdobycie najwyższych szczytów/miejsc w każdym afrykańskim kraju. Do zdobycia jest 56 szczytów, a wliczając w to terytoria zależne położone wokół kontynentu afrykańskiego, jest ich aż 66. Za konsekwencję w realizacji projektu podczas XIX edycji Kolosów (największego festiwalu podróżniczego w Polsce) Robert Gondek otrzymał wyróżnienie w kategorii „Wyczyn Roku 2016”.

Koszt wstępu tradycyjnie wynosi 5 złotych. Serdecznie zapraszamy wszystkich miłośników dalekich podróży, pasjonatów gór i nie tylko! ◆

COK

SMS

INFORMACJA SMS
Aktywuj na www.cieszyn.pl

ZAPRASZAMY

Harfowe Kameralia

Serdecznie zapraszamy na „Harfowe Kameralia”, które odbędą się **20 marca o godz. 18:00** na Sali Rzymskiej Muzeum Śląska Cieszyńskiego. Organizatorem jest Polskie Towarzystwo Harfowe.

ORG.

Dzień Kobiet w Bibliotece

5 marca o godz. 16.00 wspólnie z So-roptimist International Klub w Cieszynie już po raz czwarty będziemy świętować Dzień Kobiet w Bibliotece Miejskiej w Cieszynie.

Tematem spotkania będą oczywiście kobiety, ale panowie są równie mile widziani. Tym razem w programie znajdzie się piosenka poetycka w wykonaniu Hanny Stoszek – młodej wokalistki o niezwykłym głosie oraz wiersze cieszyńskich poetów w interpretacji Zdzisławy Mielczarskiej i Jana Marii Pawłowskiego. Mamy nadzieję, że zechcą Państwo spędzić z nami miłe popołudnie przy kawie, dobrej muzyce i poezji. Wstęp jest bezpłatny.

ORG.

Czytam Waszych poetów

10 marca o godzinie 17.00 zapraszamy do Biblioteki Miejskiej w Cieszynie na spotkanie z Krzysztofem Szymoniakiem „Czytam waszych poetów” i promocję jego najnowszych publikacji.

Autor jest absolwentem filologii polskiej UAM w Poznaniu, poetą, prozaikiem, fotografem, dziennikarzem, nauczycielem akademickim, redaktorem książek literackich. Od wielu lat mieszka w Gnieźnie, ale jest miłośnikiem Cieszyna i wywodzących się stąd poetów. Z tej fascynacji powstały dwie książki „Melanż” i „Melanż 2”, w których odnajdzie się wiele osób związanych ze środowiskiem kulturalnym naszego miasta.

ORG.



ORG.

Eugenika – pseudonauka – propaganda

W piątek 28 lutego o godz. 17.00 w sali konferencyjnej Książnicy Cieszyńskiej odbędzie się kolejne spotkanie w ramach cyklu „Cymelia i osobliwości”. Jego tematem będzie cieszyński oddział niemieckiej placówki naukowej Zentralinstitut für Oberschlesische Landesforschung działającej w Cieszynie w czasie II wojny światowej. Temat przybliży Wojciech Świąć.

Prowadzona od lat trzydziestych przez III Rzeszę polityka ideologizowania niezależnej myśli naukowej znalazła swoje odzwierciedlenie także na Górnym Śląsku. Nauka miała służyć nie obiektywnemu poznaniu, ale dobru narodu i państwa, a w centrum zainteresowań badawczych miał się znaleźć problem rasy. W 1942 r. w Gliwicach zainaugurował swoją działalność Institut für Oberschlesische Landesforschung (rok później zmieniono nazwę na Zentralinstitut für Oberschlesische Landesforschung – ZOL). Na siedzibę jednej z placówek instytutu wybrano Cieszyn, gdzie została umieszczona w siedzibie Muzeum Miejskiego.

ZOL pozostawił po sobie bibliotekę, która po wojnie włączona została przez dr. Ludwika Brożka do księgozbioru mu-



zeum Składają się na nią w pierwszej kolejności niemieckojęzyczne wydawnictwa dotyczące historii Śląska i niemieckojęzyczne periodyki, ale także wydawnictwa

propagandowe dotyczące m.in. eugeniki i innych dziedzin pseudonauki. ●

MAT. PRAS. ORG.

Dawna literatura medyczna w Książnicy Cieszyńskiej

21 lutego w Książnicy Cieszyńskiej odbył się wernisaż wystawy „Nulla res tam necessaria est quam medicina: dawna literatura medyczna w zbiorach Książnicy Cieszyńskiej”. Ekspozycję, której autorami są dr Aleksandra Golik-Prus i Rafał Cholewa, zwiedzać można do 27 czerwca.

Na ekspozycji znalazły się najcenniejsze dzieła dawnego piśmiennictwa medycznego (od czasów starożytnych do schyłku XVIII wieku) pochodzące ze zbiorów Książnicy Cieszyńskiej. Wystawa prezentuje nie tylko sylwetki najwybitniejszych przedstawicieli świata medycyny i ich osiągnięcia naukowe; dzięki zaprezentowanym dziełom możemy niejako prześledzić skróconą wersję historii medycyny. Zaprezentowane zostały kompendia medycyny i farmacji, a także herbarze, specjalistyczne podręczniki anatomii czy położnictwa.

Wystawa ukazuje dokonania medyczne od starożytności, której dokonania reprezentują Hipokrates czy Galen, przez średniowiecze z Hildegardą z Bingen oraz szkołą w Salerno, po dzieła największych przedstawicieli medycyny XVIII-wiecznej. Na wystawie w Książnicy Cieszyńskiej można ujrzyć także podobizny dawnych, sławnych lekarzy, wnętrza aptek oraz wspaniałe tablice anatomiczne prezentujące budowę ciała ludzkiego.

Warto wspomnieć, że wybrane pozycje stanowią jedynie cząstkę bogatych zbiorów medycznych Książnicy Cieszyńskiej, obejmujących około 380 ksiąg, w większości zgromadzonych przez Leopolda Jana Szersznika w dziale Medici, wśród których znajduje się 30 tytułów dzieł należących niegdyś do cieszyńskich lekarzy i farmaceutów. ●

MAT. PRAS. ORG./ AB



Zdrowe słodyczne

6 marca o godz. 17:00 w Osiedlowym Centrum Kultury i Rekreacji odbędą się warsztaty kulinarne dla dorosłych oraz dla dzieci – "Słodko a zdrowo – rzecz o wpływie cukru na umysł i ciało".

Warsztaty poprowadzi Wiesława Rusin – psychodietetyczka, autorka książek o tematyce podróżniczej i dietetycznej (m.in. „Zdrowie od kuchni”) oraz przewodniczka po różnych krajach (m.in. po Grecji, Węgrzech oraz Słowacji).

Na warsztatach będzie można przygotować i degustować zdrowe słodyczne

(każdy będzie mógł otrzymać autorskie przepisy). Obowiązują zapisy – tel. 536 050 906. Ilość miejsc jest ograniczona. Koszt warsztatów to 15,00 zł. To niejedynie warsztaty dotyczące zdrowia, które organizujemy w OCKiR. Co dwa tygodnie (kolejne już 2 i 16 marca) o 17:45 odbywa się u nas „Gimnastyka mózgu” – warsztaty z psychologiem Katarzyną Małjurek, których celem jest utrzymanie i rozwinięcie sprawności naszego umysłu. Zapisy i info pod tel. 883 216 702. ◆

OCKiR



Wiesława Rusin - psychodietetyczka, autorka książek

Dzień kobiet w COK

Drogie Panie! Z okazji Waszego święta Cieszyński Ośrodek Kultury „Dom Narodowy” przygotował atrakcje specjalnie dla Was! Świętowanie rozpoczniemy już w sobotę, 7 marca!

Program wydarzenia:

■ 16:00 – 17:30 Stylizacja sylwetki – sztuka iluzji

Idealna sylwetka? Nie istnieje! Ale możesz stworzyć wrażenie, że ją posiadasz. Przyjdź na spotkanie z Bernadeta Weber – doświadczoną stylistką, kolorystką i makijażystką, podczas którego poznasz różne typy sylwetek, złote zasady korygowania ich mankamentów oraz

eksponowania zalet. Zobaczysz również na modelkach, jak dużą różnicę wywołują proste zabiegi stylizacyjne i użycie odpowiednich dodatków.

■ 18:00 Koncert piosenek Anny German Zoriana Grzybowska z zespołem wykona znane szlagiery artystki, wśród których usłyszymy m.in. najbardziej znane przeboje Anny German, takie jak „Człowieczy los” czy „Tańczące Eurydyki”.

Te dwa niepowtarzalne wydarzenia są dostępne w jednej cenie! Bilety za 30 złotych są do nabycia w kasie COK na parterze Domu Narodowego! Zapraszamy! ◆

COK

Daj nam swój głos!

Cieszyński Ośrodek Kultury „Dom Narodowy” i Akademia Dźwięku w Cieszynie zapraszają dzieci, młodzież i dorosłych do udziału w konkursie wokalnym „Daj nam swój głos”! Zgłoszenia przyjmujemy do 13 marca (do godz. 19.00).

Regulamin konkursu i karta zgłoszeniowa dostępne są na stronie www.domnarodowy.pl oraz na fanpage Akademii Dźwięku i COK-u na Facebooku. Zgłoszenia można wysłać drogą elektroniczną na adres e-

-mail: kontakt@akademia-dzwieku.com lub dostarczyć bezpośrednio do Domu Narodowego. Ilość miejsc ograniczona!

Przesłuchania konkursowe i warsztaty odbędą się 20 marca, a wielki finał będzie miał miejsce 22 marca w sali widowiskowej Domu Narodowego. ◆

COK



Zgłoś imprezę na
WWW.CIESZYN.PL

ZAPRASZAMY

Międzynarodowy Kongres Pszczelarski

Śląski Związek Pszczelarzy w Katowicach wspólnie z Uniwersytetem Śląskim w Katowicach, Pszczelnictwem Towarzystwem Naukowym Zakładem Pszczelnictwa IO w Puławach oraz Urzędem Miasta w Cieszynie zapraszają sympatyków pszczelarstwa i produktów pszczelich do udziału w Kongresie Pszczelarskim.

W ramach Kongresu odbędą się:

- 57 Naukowa Konferencja Pszczelarska;
- Wystawa innowacyjnego sprzętu pszczelarskiego oraz jarmark produktów pszczelich;
- Spotkania integracyjne pszczelarzy, naukowców i producentów.

Spotkanie odbędzie się w dniach 10-12 marca na terenie kampusu Wydziału Sztuki i Nauk o Edukacji Uniwersytetu Śląskiego, ul. Bielska 62. Na uroczyste otwarcie Kongresu zapraszamy do Teatru im. Adama Mickiewicza 10 marca.

ORG.

Warsztaty z szycia woreczków

Jak jednocześnie żyć ekologicznie, ekonomicznie, modnie i praktycznie? Dowiesz się o tym podczas warsztatów z szycia woreczków ekologicznych – Eko-COK! Zrezygnuj z plastiku i zawsze miej przy sobie własnoręcznie wykonane, ekologiczne woreczki!

Jak to zrobić? Wystarczy przyjść na zajęcia, które odbędą się **29 lutego o godz. 10:00 w Domu Narodowym**. Każdy uczestnik będzie miał okazję pod okiem profesjonalnego instruktora własnoręcznie wykonać swój oryginalny, a co najważniejsze wielorazowy i ekologiczny woreczek.

Koszt warsztatów – 60 złotych. Zapisy i informacje pod numerem telefonu 668 860 354. Spróbuj, a przekonasz się, w jak wielu sytuacjach ekologiczne woreczki mogą Ci się przydać!

COK

Targi Staroci

Cieszyński Ośrodek Kultury „Dom Narodowy” i Cieszyński Klub Hobbystów tradycyjnie już zapraszają na Targi Staroci, które odbędą się **1 marca w godzinach 8.00 – 14.00 w Domu Narodowym**. Wstęp wolny!

AB

„Śląskie 2020” teraz koszykówka!

Przed nami kolejna konkurencja rozgrywana w ramach Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży „Śląskie 2020”! **W dniach 4-8 marca na Hali Sportowej Uniwersytetu Śląskiego przy ul. Paderewskiego 9** odbywać się będzie Turniej Finałowy w koszykówce dziewcząt.

W dwóch grupach rywalizować będą kadry województw: pomorskiego, dolnośląskiego, mazowieckiego, lubuskiego, łódzkiego, wielkopolskiego, małopolskiego i kujawsko-pomorskiego. Wstęp bezpłatny. Program zawodów:

- 04.03, środa
- godz. 10:00 – Małopolskie – Wielkopolskie
- godz. 12:30 – Łódzkie – Kujawsko-Pomorskie
- godz. 15:00 – uroczyste otwarcie turnieju
- godz. 16:00 – Pomorskie – Lubuskie
- godz. 18:30 – Mazowieckie – Dolnośląskie
- 05.03, czwartek
- godz. 10:00 – Kujawsko-Pomorskie – Małopolskie
- godz. 12:30 – Wielkopolskie – Łódzkie
- godz. 16:00 – Dolnośląskie – Pomorskie
- godz. 18:30 – Lubuskie – Mazowieckie
- 06.03, piątek
- godz. 10:00 – Wielkopolskie – Kujawsko-Pomorskie



Ministerstwo
Sportu



- godz. 12:30 – Łódzkie – Małopolskie
- godz. 16:00 – Dolnośląskie – Lubuskie
- godz. 18:30 – Pomorskie – Mazowieckie
- 07.03, sobota
- godz. 10:00 – B3 – A4
- godz. 12:30 – A3 – B4
- godz. 16:00 – A2 – B1
- godz. 18:30 – B2 – A1
- 08.03, niedziela
- godz. 10:00 – o miejsce 3 – 4 pokonane zespoły ze spotkań : A2 – B1 i B2 – A1
- godz. 12:30 – o miejsce 1 – 2 zwycięzcy spotkań : A2 – B1 i B2 – A1
- godz. 14:30 – uroczyste zakończenie turnieju. ♦

WYDZIAŁ SPORTU



Śląskie.



PTTK W CIESZYNIE

110 lat Oddziału PTTK „Beskid Śląski” – cz. 4



Po powstaniu Polskiego Towarzystwa Turystycznego „Beskid” w Cieszynie w 1910 roku jego Prezesem został adwokat z Raciborza dr Cyryl Ratajski, który po roku czynnego prezesowania przeniósł się do Poznania.

W tej sytuacji w 1911 roku Prezesem został dr Feliks Biały, lekarz z Rybnika. Również ta prezesa trwała tylko jeden rok. Po tym czasie przyszła kolej na mieszkańców naszej ziemi, czyli Śląska Cieszyńskiego.

Trzecim Prezesem PTT został ks. Józef Londzin, profesor gimnazjum z Cieszyna. Dopiero ta prezesa trwała dłużej, bo aż do 1924 roku. W tym czasie nastąpiła reorganizacja (1923), czyli przyłączenie PTT „Beskid” do Polskiego Towarzystwa Tatrzańskiego. W wyniku reorganizacji po raz pierwszy pojawiła się nazwa Oddział „Beskid Śląski” w Cieszynie.

Następnym Prezesem, tym razem już Oddziału, został profesor gimnazjum z Cieszyna, dr Jan Galicz, który piastował tę funkcję do 1934 r. W tym czasie opublikował on 7 Roczników Oddziału PTT „Beskid Śląski” w Cieszynie.

Profesor cieszyńskiego gimnazjum Stanisław Sowa był ostatnim Prezesem okresu międzywojnia. Równocześnie był to pierwszy Prezes, który nie wchodził w skład zarządu PTT z 1910 roku. Tę prezesurę przerwał wybuch II wojny światowej, która wstrzymała działalność Oddziału na niespełna 6 lat.

Już 27 lipca 1945 r. pierwszym Prezesem powojennego PTT „Beskid Śląski” został Karol Kaleta. Dzięki jego działaniom udało się uratować Schronisko na Stożku i założono pierwsze stacje turystyczne na Soszowie i na Kozińcach. Brał udział w Zjeździe połączeniowym PTT i PTK w 1950 r. Prezesem był do 1955 roku.

Następnym, który pełnił funkcję Prezesa (w latach 1955 – 1961), był Klemens Koźbiał. To on zajął się sferą gospodarczą Oddziału (remont schroniska na Stożku i Błotnym) oraz organizacją obchodów 50-lecia Oddziału.

Na dwa lata (1961-1963) Prezesem Oddziału został Włodzimierz Kubicki. W latach 1960-1970 pełnił on funkcję łącznika w zakresie współpracy turystycznej pomiędzy Oddziałem PTTK „Beskid Śląski” i TJ „Slavoj” w Czeskim Cieszynie. ♦

ZBIGNIEW HUCZAŁA

PRZYPOMNIENIE – 12. CIESZYŃSKI FORTUNA BIEG

Trwają zapisy do Biegu Głównego 12. Cieszyńskiego FORTUNA Biegu, który odbędzie się 26 kwietnia!

Rejestracji można dokonać wyłącznie w formie elektronicznej poprzez stronę datasport.pl lub fortuna.bieguliczny.pl do 13 kwietnia 2020 roku lub do wyczerpania limitu 1400 nadanych numerów startowych (posiadających status: zgłoszony i opłacony). Opłata startowa wynosi 50,00 zł. Istnieje możliwość do-

datkowego wykupienia ubezpieczenia kosztów rezygnacji z zawodów oraz NNW (wyłącznie podczas rejestracji).

Informujemy, że trwają również zapisy do Biegu Młodzieżowego 12. Cieszyńskiego Biegu Fortuna. Rejestracji można dokonać na w/w stronach, tam też można znaleźć wszystkie szczegóły. Serdecznie zapraszamy! ♦

WYDZIAŁ SPORTU/AB

Olimpiada „Śląskie 2020” łyżwiarstwo **za nami!**

W dniach 20-23 lutego tafla lodowiska w Hali Widowiskowo – Sportowej w Cieszynie im. Cieszyńskich Olimpijczyków przeobraziła się w arenę, na której zmagali się zawodnicy w łyżwiarstwie figurowym w ramach XXVI Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży „Śląskie 2020”.

Do rywalizacji przystąpiło 70 zawodników z następujących województw: kujawsko-pomorskie, łódzkie, małopolskie, mazowieckie, opolskie, pomorskie, warmińsko-mazurskie, śląskie. Zawodnicy rywalizowali ze sobą w konkurencjach indywidualnych (soliści, solistki), w dwóch kategoriach wiekowych: junior młodszy A (do 15 lat) oraz junior młodszy B (do 13 lat). Każdy z zawodników wystąpił w programie krótkim oraz w programie dowolnym.

Uczestnicy olimpiady zaprezentowali swoje ponadprzeciętne umiejętności, a duch sportowej rywalizacji towarzyszył zawodnikom przez całe zawody. Zwieńczeniem zmagania było nagrodzenie trzech najlepszych zawodników w poszczególnych kategoriach wiekowych oraz w klasyfikacji klubowej i wojewódzkiej.

Warto dodać, że cieszynianka Anna Hernik, reprezentująca barwy LKS Soła Oświęcim, zajęła 4 miejsce w kat. solistek junierek młodszych A. Kamila Paś z Klubu Sportowego Cieszyn zajęła 26 miejsce w tej samej kategorii. Aleksandra Kopyciok, reprezentująca barwy KS EDGE SA Katowice, zajęła 18 miejsce w kat. solistek junierek młodszych A. Oliwia Gawęda w kat. solistek junierek młodszych B, reprezentująca KS Cieszyn, zajęła 23 miejsce.

Soliści juniorzy młodszy A:

- 1. Jakub LOFEK (UKŁF Unia Oświęcim),
- 2. Andrzej NAKONIECZNY (UKŁF Unia Oświęcim),
- 3. Jakub ROSŁANIEC (UKŁF Ochota Warszawa).

Solistki juniorki młodsze A:

- 1. Karolina BIAŁAS (UKŁF Spin Katowice),
- 2. Anastazja KOŁOSIŃSKA (UKŁF Ochota Warszawa),
- 3. Martyna GROCHOLSKA (ŁKS Soła Oświęcim).

Soliści juniorzy młodszy B:

- 1. Pavlo KLIMIN (MKŁ Łódź),
- 2. Marcin KIEŁBASA (MKŁ Łódź),
- 3. Krystian GEREGA (UKŁF Unia Oświęcim).

Solistki juniorki młodsze B:

- 1. Weronika FERLIN (UIKŁF Piruette Opole),
- 2. Julia POLNIUK (MUKS Euro6 Warszawa),
- 3. Alicja REJMENT (MKS Axel Toruń).

Klasyfikacja wojewódzka:

- 1. małopolskie (46 pkt),
- 2. mazowieckie (37 pkt),
- 3. łódzkie (22 pkt),
- 4. śląskie (17 pkt),
- 5. opolskie (10 pkt),
- 6. pomorskie (7 pkt),
- 7. kujawsko-pomorskie (4 pkt). ♦

ORG.



Uczestnicy olimpiady zaprezentowali ponadprzeciętne umiejętności, a duch sportowej rywalizacji towarzyszył im przez całe zawody.

Cieszyński mityng pływacki

Za nami pierwsze w 2020 roku okręgowe zawody pływackie zorganizowane w Cieszynie. Młodsi sportowcy spotkali się 15 lutego na basenie Uniwersytetu Śląskiego podczas III Rundy Cieszyńskiego Mityngu Pływackiego.

Uczestnicy rywalizowali w 10 konkurencjach na dystansach od 25 do 100 metrów. Do mityngu zgłosiło się 219 zawodników z 20 klubów sportowych. Cieszyn reprezentowała młodzież z Klubu Sportowego MarioSport, która mogła pochwalić się wspaniałymi wynikami:



■ Jakub Pinkas – srebrny medal w konkurencji 50 m dowolny w kategorii wiekowej 10-11 lat.

■ Paweł Kukuczka – brązowy medal w konkurencji 100 m zmienny w kategorii wiekowej 12-13 lat i brązowy medal

w konkurencji 50 m dowolny w kategorii wiekowej 12 – 13 lat.

Gratulujemy wszystkim zawodnikom! Zadanie było współfinansowane ze środków Miasta Cieszyna. ♦

ORG.

Ewelina Bachul-Cienciąła laureatką stypendium

Z ogromną przyjemnością informujemy, iż **Stypendium Burmistrza Miasta Cieszyna w zakresie twórczości artystycznej, upowszechniania kultury i opieki nad zabytkami otrzymała Ewelina Bachul-Cienciąła** – absolwentka Wydziału Artystycznego Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie oraz Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach. Jej pasją jest muzyka, którą zajmuje się również zawodowo.

Ewelina Bachul-Cienciąła to osoba związana z naszym miastem i działająca na jego rzecz, przyczyniająca się do rozwoju życia kulturalnego Ziemi Cieszyńskiej i propagowania naszej „Małej Ojczyzny” na arenie ogólnopolskiej i międzynarodowej. W swojej działalności koncertowej często korzysta z dorobku twórców pochodzących z Cieszyna. Wykonywała utwory Jana Gawłasa, Wiesława Cienciąły i Krzysztofa Gawłasa, koncertując między innymi w Cieszynie, Katowicach, Krakowie, Tarnowskich Górach, Tychach, Wiśle i Wodzisławiu Śląskim.

Dokonała prawykonań utworów organowych Wiesława Cienciąły i Krzysztofa Gawłasa, a także nagrała solową płytę (ORG-homage!, 2017 Łódź). Pozycje z tej płyty zostały upublicznione w Programie Drugim Polskiego Radia oraz w Radiu Katowice.

Oprócz licznych koncertów w kraju i zagranicą (Rosja, Litwa, Czechy) posiada również osiągnięcia na międzynarodowych i ogólnopolskich konkursach organowych i kameralnych. Wspomnieć należy o wyróżnieniu i nagrodzie specjalnej w Międzynarodowym Rosyjsko-Polskim Konkursie Organowym „Vox Polonica Petropolitana” w Sankt-Petersburgu, a także tytule finalistki Międzynarodowego Konkursu Duetów Organowych „Per organo a quattro mani” w Nowym Sączu. Do jej osiągnięć z pewnością zaliczyć można: I miejsce podczas Ogólnopolskich Przesłuchań Uczniów Klas Organów CEA w Warszawie oraz II miejsce w Ogólnopolskim Konkursie Organowym i Kameralnym „Artem cameralem promotere” w Mielcu.

Pani Ewelina jest także stypendystką Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2012). Wielokrotnie otrzymywała stypendia dla najlepszych studentów. Jej życie przepełnione jest działalnością pedagogiczną. Jest pomysłodawcą i kierownikiem artystycznym Festiwalu Dni OrgaNOWE w Wiśle, ale także organizatorem koncertów młodych organistów na terenie powiatu cieszyńskiego.



Laureatka stypendium – Ewelina Bachul-Cienciąła

Liczne rekomendacje ukazują Panią Ewelinę, jako osobę szczególnie utalentowaną, działającą twórczo, chętną do doskonalenia swoich kwalifikacji oraz bardzo dobrze przygotowaną pod względem merytorycznym.

Warto podkreślić, że najbliższe plany stypendystki również związane są z Cieszynem i cieszyńskimi twórcami. W swoim wniosku Ewelina Bachul-Cienciąła deklaruje: „Zamierzam nagrać materiał na płytę CD (i w przyszłości ją wydać), będącą monografią dwóch cieszyńskich kompozytorów: braci: Adama i Karola Hławicków... Utwory te chciałabym nagrać na organach, przy których w dużej mierze powstawały – tj.

organach firmy Sauer Kościoła Jezusowego w Cieszynie. Zamierzam następnie włączyć te utwory na stałe do swojego repertuaru koncertowego”.

Pani Ewelinie gratulujemy imponujących osiągnięć i życzymy kolejnych muzycznych sukcesów!

W tym roku wśród czterech kandydatów ubiegających się o stypendium dla osób zajmujących się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami znalazła się między innymi **Antonina Kraszewska** – uczennica czwartej klasy Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. I. Paderewskiego w Cieszynie, gdzie uczy się gry na skrzypcach oraz na flecie poprzecznym. Od najmłodszych lat przejawia talent wokalny, który znajduje swoje odzwierciedlenie w licznych i prestiżowych nagrodach – uzyskiwanych podczas konkursów, przeglądów piosenki i festiwali wokalnych – rangi ogólnopolskiej i międzynarodowej. ◆

Konkurs dla uczniów szkół podstawowych

Oficjalna kartka wielkanocna

Burmistrz Miasta Cieszyna serdecznie zaprasza uczniów cieszyńskich szkół podstawowych do udziału w konkursie na „Oficjalną kartkę wielkanocną Cieszyna”. Tradycyjnie już zadaniem uczestników konkursu jest przedstawienie własnej wizji, nastroju oraz tradycji Świąt Wielkanocnych w postaci świątecznej kartki.

Jaki cel przyświeca plastycznym zmaganiom? – Przede wszystkim chcielibyśmy w ten sposób podtrzymać tradycję obdarowywania się świątecznymi kartkami. Niezwykle ważne jest również promowanie młodych talentów plastycznych oraz rozwój kreatywności poprzez sztukę – wyjaśnia Burmistrz Miasta Cieszyna, Gabriela Staszkiwicz.

Miniona edycja pokazała, jak wiele odcieni i jak wiele spojrzeń towarzyszy nam w opisywaniu świątecznej aury. Blisko rok temu (11 kwietnia) w murach cieszyńskiego Ratusza odbyło się podsumowanie I edycji konkursu, na który napłynęło blisko sto prac. Ostatecznie wygrała praca Eleny Dziadek. Zwycięska kartka otrzymała status Oficjalnej kartki wielkanocnej Miasta Cieszyna roku 2019. Trafiła ona – ze świątecznymi życzeniami – wprost do instytucji i osób w kraju, a także za granicą, w tym do siedmiu

BLISKO 100 PRAC

NAPŁYNEŁO DO NAS PODCZAS POPRZEDNIEJ EDYCJI KONKURSU. CZY TYM RAZEM BĘDZIE ICH WIĘCEJ?

partnerskich miast Cieszyna. Najlepsze prace konkursowe mogliśmy również podziwiać w formie wystawy, zorganizowanej w Urzędzie Miejskim.

Tegoroczny konkurs skierowany jest do uczniów cieszyńskich szkół podstawowych. Prace należy składać do 13 marca (piątek), do godz. 14.30 w Wydziale Kultury i Promocji Miasta Urzędu Miejskiego w Cieszynie (pokój 103). Zgłoszenie po-

Oficjalna kartka wielkanocna Cieszyna



winno zawierać wypełnioną i podpisaną kartę zgłoszenia wraz z pracą konkursową podpisaną imieniem i nazwiskiem uczestnika, pełną nazwą szkoły oraz klasą. Komisja, oceniając prace, weźmie pod uwagę jakość estetyczną projektu, realizację tematu przewodniego konkursu oraz kreatywność wykonania.

Praca konkursowa może być wykonana w sposób dowolny np.: w formie rysunku, projektu graficznego lub wizualizacji itp., maksymalnie formatu A4. Dodatkowo można załączyć krótki opis swojego projektu, który później zostanie wykorzystany podczas wystawy prac.

Więcej informacji na temat konkursu na „Oficjalną kartkę wielkanocną Cieszyna” można znaleźć na stronach internetowych www.cieszyn.pl oraz www.um.cieszyn.pl. Zapraszamy do udziału!

BSK

Zbiórka charytatywna dla dzieci z Kenii

Do 8 marca trwa zbiórka organizowana jest przez Fundację „Być Razem” we współpracy z dr Anną Watolą. Zbierane są przybory szkolne, tj. długopisy, kredki, plasteliny, zeszyty, mazaki itd. oraz wszelkie pomoce naukowe. Ciągłe możesz dołączyć do akcji!

Akcja dotarła już do cieszyńskich szkół, które oficjalnie wspomagają zbiórkę – m.in. do I Liceum Ogólnokształcącego im. A. Osuchowskiego, II Liceum Ogólnokształcącego im. M. Kopernika, Szkoły Podstawowej nr 4, Katolickiej Szkoły Podstawowej im. Świętej Rodziny, Liceum Ogólnokształcącego Towarzystwa Ewangelickiego. Organizatorzy starają się nawiązać współpracę także z pozostałymi szkołami.

Mieszkańcy Cieszyna mogą przynieść pomocne przedmioty do Biblioteki Miejskiej, która jest oficjalnym punktem zbiórki, a także do sklepów papierniczych: „Wiola” PPHU Wojacek J., „Drops”, „Od A do Z”.

Akcja trwa do 8 marca, a dzięki pomocy pani dr Anny Watoli wszystkie ofiarowane przedmioty trafią do końca marca bezpośrednio do wybranych placówek (a dokładniej do Rise and Shine Academy Mombasa, Amboseli School, Sierocińca w Kilifi – Good Samaritan Vision). Kontakt z organizatorami akcji: tel. 577 143 608, e-mail: zbiorkadlakenii1052@wp.pl. ●

FUNDACJA „BYĆ RAZEM”



MŁODZI I ZDOLNI PUBLIKUJĄ W WIADOMOŚCIACH RATUSZOWYCH!

Teatr i Szkoła – cz. 2

Trwa projekt „Teatr i Szkoła” koordynowany przez Teatr Cieszyński w Czeskim Cieszynie. W ramach tego przedsięwzięcia młodzież szkół średnich z Cieszyna bierze udział w zajęciach z edukacji teatralnej i dziennikarstwa.

Dzięki transgranicznemu partnerstwu nawiązanemu z Biblioteką Miejską w Cieszynie młodzieży uczestnicy projektu edukują się podczas warsztatów dziennikarskich, których efektem są zaprezentowane poniżej materiały prasowe. Zapraszamy do lektury!

Tym razem młodzież prezentuje notatki z próby przedstawienia „Nora” realizowanego w Teatrze Cieszyńskim w Czeskim Cieszynie. Uczestnicy projektu postarali się również o to, by zebrać reakcje publiczności po premierze spektaklu. Jesteście ciekawi, jak to wyszło?

W kolejnych wydaniach „Wiadomości Ratuszowych” ukażą się następne materiały stworzone w ramach tego projektu przez zdolnych uczniów cieszyńskich szkół średnich. ♦

ORG./ AB



KARIN DZIADEK

O skrajności aktorstwa – relacje z próby spektaklu

1 lutego miałam okazję uczestniczyć w próbie spektaklu „Nora” Sceny Polskiej w reżyserii Michała Zduńnika. Zajęcia zaczęły się o godzinie 9.00 rano w Teatrze Cieszyńskim w Czeskim Cieszynie.

Odtwórczyni tytułowej roli, Joanna Gruszka, przybyła na próbę najwcześniej, powtarzając zawiły tekst. Po chwili dołączył do niej Marcin Kaleta, aktor, który wcielił się w Torwalda Helmera – męża Nory. Jako ostatni na próbę dołączył reżyser. Atmosfera wydawała się bardzo przyjacielska, widać było, że pracowników teatru łączą bliższe relacje niż tylko zawodowe i że dobrze im się razem współpracuje. Podczas próby była także obecna suflerka Iwona Bajger, która okazała się być bardzo potrzebna, ponieważ podpowiadała aktorom zapomniany tekst. Odtwórcy nie ukrywali, że brakuje im jeszcze płynności w tekście, mówili o tym otwarcie, bez wstydu.

Po krótkim przygotowaniu ekipa rozpoczęła pierwsze działania teatralne, podczas których reżyser podpowiadał aktorom, jak mogą zagrać dany fragment scena-

Emocje podczas próby sięgały zenitu z powodu trudnego do opanowania tekstu dramatu i jego przekazu.



Marcin Kaleta - odtwórca roli Torwalda Helmera

KARIN DZIADEK

riusza, jak przekazać konkretne kwestie i jakie emocje mogą temu towarzyszyć. To, co bardzo mi się spodobało na tym etapie próby, to nieskrępowane rozmowy twórców na temat przedstawienia. Każdy z aktorów mógł dodać do przedstawienia coś od siebie, mówiąc, w jakiej pozycji jest mu niekomfortowo lub z czym czułby się lepiej. Reżyser każdą sugestią brał pod uwagę, był bardzo elastyczny i wyrozumiały.

Nie zmieniło to jednak faktu, że emocje podczas próby sięgały zenitu z powodu trudnego do opanowania tekstu dramatu i jego przekazu. Gdy po przerwie artyści w skupieniu wrócili do intensywnej pracy, ja oraz Hania obserwowaliśmy z podziwem wyczyn i emocje wkładane w to, co robią, próbując zapisać pytania, które chcielibyśmy zadać ekipie na koniec spotkania. Dodam, że podczas dyskusji na temat dramatu, poprawiania scenariusza oraz usuwania

z niego pojedynczych słów lub fragmentów, wyłaniały się inne kontrowersyjne tematy, niezwiązane ze sztuką, ale moim zdaniem pozwalające na jeszcze większe wczucie się aktorów w odgrywane sytuacje. Pani Joanna była bardzo skoncentrowana, więc czasem przerywała dyskusję i wracała do próbowania w parę sekund. Z kolei pan Marcin był tak rozemocjonowany, że czasem używał wulgaryzmów, aby rozładować w sobie napięcie i stres. Widoczne było u niego zdenerwowanie wynikające z niepełnego jeszcze opanowania tekstu.

Po próbie miałam bardzo wiele przemyśleń dotyczących zawodu aktora. Nie sądziłam, że granie może być tak trudne, bolesne, wymagające i skrajne. Fascynowało mnie to, że ten zawód jest taki trudny. Uważam, że ta praca jest bardzo obciążająca psychicznie i fizycznie, choć gdy zadałyśmy z Hanią pytanie dotyczą-

ce ewentualnych obciążeń, aktorzy nie wydawali się przejęci. Są przyzwyczajeni do tego typu wyzwania. Próba, w której miałam okazję uczestniczyć, bardzo mnie poruszyła, dyskutowałam z innymi o tym, co zaobserwowałam i żyłam tym jeszcze przez parę dni, nie potrafiąc uporządkować wszystkiego w głowie.

Udział w próbie Sceny Polskiej zaowocował tym, że byłam bardzo ciekawa premiery. Podczas ćwiczeń nie każda scena była odegrana tak samo, więc interesowało mnie, jak ostatecznie wypadnie premierowe wykonanie. Wiadomo przecież, że premierze towarzyszą skrajniejsze i trudniejsze emocje, z którymi aktorzy muszą poradzić sobie na scenie. Sama jako osoba śpiewająca i występująca na co dzień na scenie wiem, jak trudno opanować swój głos, gestykulację i jaką trudność sprawia trema. Na pewno artyści mają ogrom myśli podczas odgrywania swoich ról, dokładnie tak jak ja, gdy stoję na scenie. Moim najnowszym małym marzeniem jest obserwowanie większej liczby takich prób teatralnych. Podczas zajęć nauczyłam się wiele. Jestem wdzięczna, że mogłam tego doświadczyć. Informacje, które stamtąd wyniosłam, będą mi towarzyszyć przez długi czas. ◆

JULIA KACZMARCZYK

1 lutego mieliśmy okazję uczestniczyć w próbie przedstawienia „Nora” Sceny Polskiej w reżyserii Michała Zduńka, która odbyła się w Teatrze Cieszyńskim w Czeskim Cieszynie.

Na początku próby, w oczekiwaniu na reżysera, aktorzy Joanna Gruszka i Marcin Kaleta powtarzali tekst i odtwarzali jedną

ze scen spektaklu. Kiedy Michał Zduńki przyszedł, aktorzy starali się mówić z pamięci, ale zaglądali jeszcze do scenariusza. Kilka pierwszych odtworzeń grali trochę niepewnie, czasami zapominając swoich kwestii. Później do wypowiedzanych słów artyści dodali ruch sceniczny i scena zaczęła nabierać kształtów. Po pół godzinie aktorzy grali już jak na przedstawieniu, prezentując pełny ruch sceniczny i tylko nieznacznie myśląc się w tekście. Następnie reżyser zaczął nieco zmieniać scenę, na przykład zamiast na fotelu, aktorka miała być posadzona przez partnera na stole stojącym między fotelami.

Aktorzy cały czas grali jedną scenę. Reżyser po każdym powtórzeniu przerywał i komentował, czasem coś zmieniał, dawał rady artystom dotyczące ruchu na scenie i dyskutował z nimi na ten temat. W końcu odtwórcy mogli zagrać część próbowanego przedstawienia. Zagrali tak kilka razy i w tym momencie próba się skończyła.

Moim zdaniem próba była bardzo udana, jednakże moje uczucia były mieszane. Z jednej strony byłam szczęśliwa, że

mogłam zobaczyć taką próbę z bliska, ale z drugiej strony w niektórych momentach byłam trochę przestraszona gwałtownością scen odgrywanych przez aktorów. Szczególne wrażenie wywarło na mnie to, że artyści grali tak, jak na premierze, jakby przed nimi była pełna widownia. Gesty, mimika i intonacja były również świetnie dopasowane do każdej sceny. Zaskoczyło mnie to, że reżyser zmieniał trochę ruch sceniczny, a czasem nawet tekst scenariusza. Najciekawsze było to, że w próbie brało udział tylko dwóch aktorów, którzy podczas przerw między scenami rozmawiali z reżyserem na temat przedstawienia i tego, jak je rozumieją, co na pewno pomoże mi lepiej zrozumieć aktorskie zadanie. Możliwość przysłuchania się tym dyskusjom sprawiła, że będę miała szersze spojrzenie na tekst sztuki i sam spektakl. Moje zdziwienie wywołało również miejsce próby. Sądziłam, że ćwiczenia aktorów odbywają się zawsze na scenie, toteż zaskoczeniem było to, że próba była w pokoju obok. ◆

HANNA BIAŁY



© KARIN DZIADEK

NORA – TUŻ PO PREMIERZE – SONDA

15 lutego, tuż po premierze spektaklu „Nora” Sceny Polskiej w Teatrze Cieszyńskim w Czeskim Cieszynie, zapytaliśmy na gorąco widzów o refleksje, a także opinie na temat tego przedstawienia. Oto efekt naszej dziennikarskiej pracy.

Spektakl bardzo mi się podobał. Wśród zagranych ról zdecydowanie najlepiej wypadła rola główna, czyli Nora. Bohaterka wydawała mi się bardzo ludzka. Forma przedstawienia była nowatorska, scenografia oszczędna, ale myślę, że ten klimat skandynawski bardzo odpowiadał temu spektaklowi. Pojawiły się także rozwiązania reżyserskie, jak na przykład ustawienie mikrofonów na dalszym planie sceny w momencie odczytywania myśli bohaterów, z którymi w teatrze spotkałem się po raz pierwszy.

Darek, Czeski Cieszyn

Spektakl podobał mi się. W szczególności podobały mi się dwie postaci: Nora, czyli główna bohaterka i pan doktor. Doktor był poważny i refleksyjny na końcu swojej życiowej drogi, a Nora była taka zmieszana, zagubiona i znalazła dość szokujące rozwiązanie swojego problemu. Na ogół nie przepadam za dramataми psychologicznymi, ale ten obejrzałem z przyjemnością. Lubię ponadczasowe dramaty i myślę, że takim jest właśnie dzieło Ibsena.

Jacek, Cieszyn

Przedstawienie bardzo mi się podobało ze względu na ciekawą formę. Oprócz tego podobała mi się gra aktorów oraz zimny klimat skandynawski wykorzystany w scenografii. Uważam, że to jest bardzo ciekawa pozycja.

Lidia, Cieszyn

Spektakl wypadł bardzo dobrze. Najbardziej urzekła mnie gra aktorska, oddająca w pełni emocje sztuki. Odniosłem jednak wrażenie, że akcja rozgrywała się zbyt wolno.

Paweł, Ligołka Kameralna

Jesteśmy zachwycone reżyserią i grą aktorską. Sztuka była dla nas czytelna i w pełni zrozumiała. Jesteśmy pod wrażeniem tego, jak w doskonały sposób oddano emocje w ruchu scenicznym.

Barbara i Krystyna, Cieszyn

Pierwsza część spektaklu była dla mnie zbyt refleksyjna, za to kolejna okazała się niezwykle ciekawa. Podoba mi się to, że sztuka zwraca uwagę na życiowe trudności, z którymi może borykać się każdy z nas.

Wanda, Jastrzębie-Zdrój ◆

ZEBRALI: JULIA LONT I KRZYSZTOF LONDZIN

Bal Aniołów

31 stycznia w COK „Dom Narodowy” odbył się VI Cieszyński „Bal Aniołów”. Uczestniczyło w nim 157 podopiecznych cieszyńskich i powiatowych szkół integracyjnych oraz placówek OREW i ZPSWR. Cieszyńskie Soroptymistki dziękują wszystkim partnerom i darczyńcom!



Partnerami tego wydarzenia byli: Miasto Cieszyn, Starostwo Powiatowe, COK „Dom Narodowy”, Hotel „Liburnia”, Drukarnia Modena, Zespół Szkół Budowlanych im. Stefana Grota Roweckiego, Zespół Szkół im. Władysława Szybińskiego, ZHP Hufiec Ziemi Cieszyńskiej, Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie, Studio Filmowe „VideoPasja”.

Zorganizowanie balu w wyjątkowo atrakcyjnej formie wraz z noworocznymi prezentami nie byłoby możliwe bez finansowego wsparcia licznych darczyńców. Są nimi Prezes Alina Rakowska – Bank Spółdzielczy w Cieszynie, Grzegorz Kania „Finanse Kania”, Roman Tyrna P.H.U. „Beskid Plus”, Andrzej Dubiel, Adam Foltyn,

Jan Kłoda, Piotr Dytkowski Prezes Zarządu Firmy Fabryka Automatyki „Fach” S.A., Jerzy Franek FAMEKS.

Statuetkę kryształowego Cieszyńskiego Anioła Dobroci otrzymali: Mariusz Jaszczurowski Studio Filmowe „VideoPasja”, Adam Foltyn oraz anonimowy darczyńca.

Zaangażowanie uczniów, studentów, harcerzy i wszystkich ludzi dobrej woli pozwala z optymizmem patrzeć w przyszłość i mieć nadzieję, że w przyszłym roku znowu będziemy się razem bawić na VII Cieszyńskim Balu Aniołów.

Zadanie było współfinansowane ze środków Miasta Cieszyna i Powiatu Cieszyńskiego. ◆

ORG.

Akcja krwiodawstwa mundurowych

14 lutego na cieszyńskim Rynku odbyła się akcja poboru krwi, której organizatorami byli Krwiodawstwo Cieszyn, PCK Cieszyn przy współudziale służb mundurowych z Cieszyna oraz powiatu cieszyńskiego. Patronat nad wydarzeniem objął Komendant Straży Miejskiej Jacek Bąk.

Do akcji włączyli się przedstawiciele i funkcjonariusze Służby Ochrony Państwa oraz Służby Więziennej, strażnicy miejscy, strażacy, żołnierze, policjanci, a także wszyscy, którzy chcieli podzielić się swoim darem z potrzebującymi. Akcja zaowocowała zebraniem blisko 16 litrów krwi.

– Walentynkowa Akcja Krwiodawstwa była dowodem na to, że służby mundurowe mogą wspólnie robić wielkie rzeczy, niosąc pomoc osobom potrzebującym i nie muszą być postrzegane jedynie przez pryzmat mandatów i pouczeń – podkreśla Jacek Bąk, komendant cieszyńskiej Straży Miejskiej, dodając – Każdy mundurowy to przede wszystkim człowiek z krwi i kości. I tą krwią w szczególnych sytuacjach chce się dzielić.

Pierwsza edycja wydarzenia zaowocowała 50 zgłoszeniami, z czego krew oddało 36 osób. – Podczas akcji zarejestrowano również osoby do banku niespokrewnionych dawców szpiku kostnego. Warto dodać, że w województwie śląskim znajduje się ponad 150 szpitali oraz klinik, w których krew potrzebna jest codziennie – mówi Tomasz Piwocha z PCK Cieszyn, dodając – Cieszymy się, że kolejna akcja krwiodawstwa jest z nami i myślę, że służby mundurowe będą kontynuowały ją w kolejnych latach.

Oprócz popularyzacji honorowego krwiodawstwa, akcja miała również na celu przybliżenie tradycji służb mundurowych. ◆

STRAŻ MIEJSKA / BSK

Wizyty Cieszyńskiej Rady Seniorów

10 lutego Cieszyńska Rada Seniorów, wraz z Krzysztofem Kaszturą i Zastępcą Burmistrza Miasta Cieszyna w ramach pracy Rady zaplanowała posiedzenie wyjazdowe do Ośrodków Wsparcia w Cieszynie.

Cieszyńska Rada Seniorów odwiedziła dwa miejsca. Pierwszym było Stowarzyszenie Zdrowia Psychicznego „Więź”. Pani Aneta Szydłowska-Kowalik, prezes stowarzyszenia, przedstawiła specyfikę ośrodka i zadania, które wykonują na rzecz osób

z zaburzeniami psychicznymi. Kolejnym miejscem był Dom Spokojnej Starości w Cieszynie. Pani Dyrektor Kazimiera Kawulok oprowadziła Radę po placówce i przedstawiła jej zakres działania w kwestii pomocy osobom starszym.

Celem wizyty było odwiedzenie miejsc, w jakich przebywają osoby starsze i ze szczególnymi potrzebami, które ze względu na stan zdrowia są niesamodzielne. ◆

UM CIESZYN



Nie jesteśmy właścicielami czasu

Forever Young? – Wiecznie młodzi? – takie hasło towarzyszyło 15. Urodzinom Zamku Cieszyn. Hasło to potraktowaliśmy nieco przewrotnie, bo rozmawialiśmy z zaproszonymi gośćmi o starzeniu się i o tym, jak przygotować się do tego etapu życia.

– Reprezentuję młodość – żartował już na początku spotkania ks. Adam Boniecki, gdy usłyszał, że został zaproszony jako wiekowy mędrzec, autorytet. Po czym szybko rozprawił się z tytułowym pytaniem: Czy starość naprawdę się Panu Bogu nie udała? – A czy niemowlęctwo się udało? Czy w ogóle człowiek się udało? Z darami Pana Boga mamy kłopot. Nie można ich przyjmować z roztargnieniem, odkładać na parapet okna nierozpakowane. Dary są nam dane i zadane – podkreślił. I przyznał, że nikt nas nie uczy przygotowywania się do starości, a dieta i zdrowy tryb życia to za mało. Trzeba to przepracować we własnej głowie i mieć świadomość, że nie jesteśmy właścicielami czasu. Dlatego warto przemyśleć kilka istotnych kwestii dotyczących m.in. sensu istnienia, nieuchronności śmierci i naszej na nią gotowości, tego, co jest na tyle ważne, by przekazać dzieciom. – Starość przynosi wewnętrzną wolność, bo już nikomu nie muszę nic udowadniać, nikomu nie zagrażam jako konkurencja, mogę cieszyć się z sukcesów innych, ale rodzi też obawę, że może zakończyć się starczą nieporadnością – mówił ks. Boniecki, który mimo że ma 86 lat, wciąż czerpie radość i siłę z takich spotkań z ludźmi jak to w Cieszynie. A rozmowę, którą poprowadziła Anna Dudzińska, dziennikarka Radia Katowice, zakończył, żartując – Dobrze przy jubileuszu pogadać o śmierci.

PRZEPROJEKTOWANIE RELACJI

– Musimy tak organizować przestrzeń naszych domów i miast, żeby móc jak najdłużej funkcjonować samodzielnie – zaznaczała Marlena Meyer, która poprowadziła spotkanie poświęcone projektowaniu dla demencji. I jak podkreśliła – Prognozy nie są optymistyczne. Połowa z państwa siedzących tu w tej sali będzie miało demencję, reszta będzie się opiekować kimś chorym. Pani Meyer udzieliła też wielu wskazówek jak zmieniać najbliższe otoczenie, by dodatkowo nie utrudniać życia osobom z demencją i ich bliskim. O przeprojek-



ks. Adam Boniecki i Anna Dudzińska, goście Zamku Cieszyn



Ewa Gołębiowska - dyr. Zamku Cieszyn

Nikt nas nie uczy przygotowywania się do starości, a dieta i zdrowy tryb życia to za mało. Trzeba to przepracować we własnej głowie.

owaniu świata rozmawiali też kolejni urodzinowi goście: Agnieszka Cieśla i Jan Cieśla, Pete Kercher, Justyna Kucharczyk oraz Päivi Tahkokallio. Mówili o potrzebie systemowych rozwiązań,

które można wprowadzić jedynie dzięki współpracy różnych środowisk i dostrzeganiu doświadczeń wielu osób. Ale nie mniej istotna jest potrzeba przeprojektowania relacji – coraz bardziej brakuje nam uważności w podejściu do drugiego człowieka. A żeby zapobiegać izolacji, szczególnie osób starszych, trzeba tworzyć przyjazne miejsca, w których dobrze czują się wszystkie pokolenia. – Trzeba mieć możliwość, ale i powód, żeby wyjść z domu – podkreślali architekci Agnieszka i Jan Cieśla.

MYŚLENIE O INNYCH

Temat zamkowych urodzin stał się pretekstem, by przypomnieć historię cieszyńskiej fabryki mebli giętych Jacoba i Josefa Kohnów, która zagościła w przestrzeni modernistycznej willi przy ul. Miarki (czynna jeszcze do niedzieli, 1 marca). Otwarto także wystawę Graduation Projects – dyplomów absolwentów kierunków projektowych z Polski, Czech, Słowacji i Węgier, którą można zwiedzać w Zamku do 26 kwietnia. Z okazji jubileuszu nie zabrakło też życzeń i podsumowań, a wśród nich padły i takie słowa: – Zamek Cieszyn to miejsce, gdzie uczy się projektowania myślenia. Myślenia o innych. ◆

Budżet Obywatelski 2020

Mieszkańcy zdecydowali



Znane są już wyniki głosowania na projekty do realizacji w ramach Budżetu Obywatelskiego 2020. Warto zaznaczyć, że **w tegorocznej edycji oddano 4906 głosów – to ponad 931 więcej niż w roku ubiegłym!** Jak widać, idea budżetu partycypacyjnego zyskuje coraz większą popularność. W tegorocznej edycji złożono 27 projektów, do głosowania zostało wybranych 14 z nich. Jak zagłosowali mieszkańcy? Zapraszamy do lektury!

W tegorocznej edycji złożono 27 projektów, do głosowania zostało wybranych 14 z nich. Grupą wiekową, która najliczniej wzięła udział w głosowaniu, były osoby w wieku 60+ (28% głosujących). Duża część zgłoszeń należała do mieszkańców w wieku 36-49 (27,2%). 18,7% głosów oddały osoby do 25 roku życia. Nieco mniej osoby w wieku 26-36 lat (14,5%). Najmniejszy udział w głosowaniu mieli mieszkańcy w wieku 50-59 lat (11,6%).

Jak wskazują statystyki, konsultacjami najbardziej zainteresowane były kobiety – oddały one 58% wszystkich głosów. Zebrane dane pokazują również, że najwięcej głosów zostało oddanych pierwszego i ostatniego dnia konsultacji – odpowiednio 468 i 498.

W tym roku najwyższą liczbę głosów (1018) uzyskał projekt pod nazwą „TWOJE MEDIA W BIBLIOTECE”, którego przewidywalny koszt wynosi 67.700,00 zł. Projekt obejmuje zakup 12 zestawów

komputerowych wraz z oprogramowaniem, serwera plików, urządzenia wielofunkcyjnego i laptopa do sali multimedialnej Biblioteki Miejskiej w Cieszynie pn. „TWOJEMedia”, gdzie prowadzone są warsztaty i kursy komputerowe dla mieszkańców Cieszyna, w tym seniorów. Celem projektu jest przeciwdziałanie wykluczeniu cyfrowemu poprzez

bezpłatny dostęp do nowoczesnego sprzętu, nowych technologii i Internetu oraz pomoc mieszkańcom w zdobywaniu wiedzy i umiejętności cyfrowych. Zakupiony w ramach projektu sprzęt będzie dostępny nieodpłatnie w sali multimedialnej. Szacuje się, że z zakupionego sprzętu skorzysta rocznie co najmniej 500 osób.

Do realizacji wybrany został również projekt „Strażacy OSP dla bezpiecznego Cieszyna” zakup specjalistycznego sprzętu ratowniczo-gaśniczego dla jednostek OSP Miasta Cieszyna (810 głosów). Projekt zakłada zakup specjalistycznego sprzętu ratowniczego dla wszystkich jednostek OSP znajdujących się w Cieszynie, niezbędnego do skutecznego prowadzenia działań ratowniczo – gaśniczych oraz ochrony strażaków podczas działań ratowniczych. Szacunkowy koszt projektu to 199 740 zł.

Kolejnym z projektów wybranych do realizacji, na który oddano 598 głosów



sów, jest „Bieżnia – bieg po zdrowie” (przewidywalny koszt 200.000,00 zł) Budowa 4-torowej bieżni na terenie Szkoły Podstawowej nr 3 z Oddziałami Integracyjnymi w Cieszynie.

Założeniem projektu jest podniesienie jakości wykonywania ćwiczeń na zajęciach wychowania fizycznego. Bieżnia, która powstanie na terenie szkoły, będzie udostępniona wszystkim mieszkańcom Cieszyna.

Dziękujemy wszystkim, którzy złożyli propozycje projektów, i tym, którzy wzięli udział w głosowaniu. Dzięki temu już dzisiaj możemy cieszyć się efektami tej formy obywatelskiego zaangażowania. Możemy również mieć pewność, że zaproszenie mieszkańców do decydowania o mieście to recepta na lepsze, szczęśliwsze i bardziej przyjazne miejsce do życia. Już dzisiaj zachęcamy do udziału w kolejnej edycji Budżetu Obywatelskiego. Mamy nadzieję, że i tym razem frekwencja dopisze.

Wyniki głosowania dostępne są również na stronie internetowej <https://cieszyn.budzet-obywatelski.org/wyniki>. ◆

BSK



Miejsce	Nr proj.	Nazwa	Liczba głosów
1	19	TWOJE MEDIA W BIBLIOTECE	1018
2	2	„Strażacy OSP dla bezpiecznego Cieszyna” – zakup specjalistycznego sprzętu ratowniczo – gaśniczego dla jednostek OSP Miasta Cieszyna	810
3	20	„Bieżnia – bieg po zdrowie”. Budowa 4-torowej bieżni na terenie Szkoły Podstawowej nr 3 z Oddziałami Integracyjnymi w Cieszynie	598
4	12	Banotrack – tor do rekreacyjnej i treningowej jazdy na rowerze, hulajnodze, łyżworolkach i deskorolce	394
5	14	Nowy chodnik wraz z ławkami na Osiedlu Liburnia	390
6	7	Park Międzypokoleniowy	371
7	18	Tor dla rowerów, hulajnóg i rolek czyli „Pumptrack” z muldami i zakrętami na cieszyńskiej Cieślarówce	346
8	28	SPORTOWO – PARKOWO	268
9	29	SIŁOWNIA POD KASZTANAMI – miejscem na poprawę sprawności fizycznej, aktywny wypoczynek oraz integrację w środowisku lokalnym	256
10	30	Zielony DZIECIniec na Wzgórzu Zamkowym	167
11	13	Zakup i montaż nagłośnienia na stadionie Pod Wałką	111
12	22	Nowa nawierzchnia miejsc parkingowych i fragmentu jezdni ul. Dyboskiego w Cieszynie	99
13	17	Siłownia pod chmurką koło placu zabaw przy ul. Zagrodowej	56
14	6	Obywatelska Fabryka Radości	22

Lekcja odpowiedzialności

Od epoki industrialnej emitujemy coraz więcej dwutlenku węgla do atmosfery, czego skutkiem jest zachwianie równowagi w środowisku i klimacie. Konsumujemy znacznie więcej niż w przeszłości, chcemy mieć coraz więcej. Wielkie koncerny kreują nam nowe „potrzeby”, o których wcześniej nawet nie myśleliśmy.

Jeśli pozwolimy tej potężnej maszynie na ciągłe nabieranie tempa, doprowadzimy do śmiertelnie niebezpiecznego zachwiania naturalnej równowagi. Wielu z nas stara się w jakiś sposób walczyć z tymi problemami, niestety jednak bardzo często to, co mówimy, nie pokrywa się z rzeczywistością, ponieważ zewnętrzne środowisko wpływa na nasze decyzje. Wynika to również z braku czegoś niezwykle ważnego, stojącego u podstaw walki z destrukcyjnymi zmianami klimatu i środowiska naturalnego – odpowiedzialności.

Jeśli chcemy walczyć o dobro naszej planety, musimy mieć na uwadze nasze codzienne wybory. Wiele osób, z którymi rozmawiałem na temat globalnego ocieplenia, wzruszało ramionami i mówiło: „No cóż... I tak nic nie możemy zrobić”. Jest to jednak tylko złudzenie – praktycznie każdy nasz codzienny ruch ma swoje odzwierciedlenie w rzeczywistości. W szczególności dotyczy to wyboru produktów kupowanych w sklepach. Produkcja niepozornego, taniego sera może być niezwykle uciążliwa zarówno dla środowiska, jak i ludzi. Warto tu jednak postawić pytanie, dlaczego właściwie produkty, których produkcja odciska tak duży ślad na naszym środowisku i wymaga ogromnego nakładu energii, kosztują tak mało w stosunku do tych wytwarzanych regionalnie, ekologicznie, na niewielką skalę? Jest to efekt współpracy rządów i wielkich korporacji, dzięki której obie strony odnoszą korzyści. Kosztem tych układów cierpi jednak zarówno środowisko, jak i ludzie; produkty uciążliwe dla Ziemi są tak tanie dlatego, że część tej ceny została przerzucona na środowisko i społeczeństwo – ludzkość już zapłaciła za taki produkt, w postaci odniesionych (przez niebezpieczne przemiany środowiskowe i klimatyczne) strat. Trzeba tutaj zaznaczyć, że nie płacimy jedynie my, konsumenci. Wiele składników potrzebnych do produkcji żywności pozyskuje się często w krajach trzeciego świata. Ubodzy mieszkańcy krajów afrykańskich czy azjatyckich pracują przy pozyskiwaniu tych materiałów w strasznych, wręcz nieludzkich warunkach, otrzymując skrajnie niskie wynagrodzenie. Często, zamiast uprawiać jadalne zboża, którymi mogliby się pożywić, są zmuszani do uprawy roślin przemysłowych. Właśnie m.in. takie



FOTER.COM

Jeśli chcemy walczyć o dobro naszej planety, musimy mieć na uwadze nasze codzienne wybory.

społeczności płacą o wiele wyższą niż my cenę za kupiony przez nas produkt. By wyprodukować tanie masło roślinne, potrzebny jest olej palmowy, a żeby z kolei go wytworzyć, trzeba otwierać coraz więcej plantacji palm. Najlepsze warunki do założenia takiej uprawy panują w strefie okołorównikowej, gdzie rośnie wiele wilgotnych, niezwykle cennych puszczy tropikalnych. Bardzo często, by otworzyć ogromne plantacje, wycina i osusza się gigantyczne połacie lasów deszczowych. Skutki takich działań są oplatane zarówno dla przyrody, jak i ludzi. Klimat lokalny staje się skrajnie suchy i gorący, przez co pozbawione puszczy społeczności lokalne zaczynają mieć poważne problemy z jedzeniem i wodą pitną, których to wcześniej dostarczał im las deszczowy. Właśnie takie bujne, wiecznie zielone lasy stanowią ogromny skarb dla ludzkości i natury – to właśnie one są zielonymi płucami Ziemi, to tam, dzięki specyficznemu mikroklimatowi, jest największa bioróżnorodność. Niszcząc te niezwykle i rozbudowane kompleksy leśne, sami sobie szkodzimy. Między innymi takie destrukcyjne działania prowadzą do intensywnego wzrostu ilości CO₂ w atmosferze, czyniąc globalne ocieplenie procesem jeszcze bardziej gwałtownym i nieprzewidywalnym. A to wszystko dzieje się po to, by 8% ludzi ży-

jących we względnym dobrobycie mogło posmarować sobie kromkę chleba masłem lub skorzystać z innego taniego, produkowanego masowo produktu. I tutaj głównym winowajcą nie jest właśnie konsument (zazwyczaj nie zdaje on sobie w ogóle sprawy, gdzie i w jakich warunkach dany produkt został wytworzony), a producent. Kupując produkty, rzadko zastanawiamy się, z jakiego źródła pochodzą – zazwyczaj wybierając je, sugerujemy się ceną. Bierzemy więc w większości rzeczy tanie, które są niezwykle uciążliwe dla środowiska i całych społeczności oraz odciskają ogromną stopę węglową. Producent chce, żebyśmy kupowali tani produkt na dużą skalę, gdyż wie, że właśnie wtedy zarobi najwięcej – nasza wolna wola jest wtedy częściowo podporządkowana „niskiej” cenie.

Ponadto koncerny wpływają na nas jeszcze w inny sposób – kreują mody i potrzeby, których wcześniej nie mieliśmy. Zafascynowani produktami z kolorowych reklam gnamy do sklepów – nie możemy być gorsi od innych, my też musimy je posiadać. Tak właśnie producentom udaje się sprzedać, z ogromnym zyskiem, rzeczy często wtórne, które nie są człowiekowi potrzebne. W taki sposób wielkie korporacje pośrednio wybierają za konsumentów. To pokazuje, jak nieodpowiedzialny społecznie i środowiskowo jest ten układ, który jest tworzony... dla naszej wygody. ●

FRANCISZEK PTAK

Ciąg dalszy artykułu ukaże się w kolejnym wydaniu Wiadomości Ratuszowych.

Rubryka prowadzona jest przez Młodzieżowy Strajk Klimatyczny w Cieszynie.

PRZEBUDOWA SIECI CIEPLNEJ OSIEDLA PODGÓRZE



Energetyka Cieszyńska rozpoczyna prace budowlane planowane do realizacji w 2020 roku, związane modernizacją sieci ciepłej na os. Podgórze. Generalnym wykonawcą robót jest firma Kelvin z Bielska Białej.

W ub.r. wykonano nową sieć preizolowaną na odcinku od wymiennikowni przy ul. Siennej do ulicy Morcinka wraz z siecią ciepłą i przyłączami na os. Podgórze II et. oraz fragment sieci rozdzielczej w rejonie budynków Brożka 11, 13, 15, 17, Kossak 20. Na tych odcinkach zlikwidowano starą sieć kanałową.

W bieżącym roku prace realizowane będą na pozostałym obszarze osiedla. Roboty budowlane rozpoczną się w lutym od wykonania połączeń „spinających” istniejące odcinki sieci, umożliwiające prowadzenie ruchu sieci i dostaw energii podczas kolejnych etapów robót. Prace rozpoczną się w trzech miejscach:

- 1. w rejonie budynków Popiołka 10, 12 oraz Morcinka 7, 9,
- 2. w rejonie budynków Brożka 1 i 3,
- 3. w rejonie budynków Kossak 14 i 16b (od strony ulicy Brożka).

Szczegółowe informacje dotyczące miejsca i terminów prowadzenia prac na osiedlu będą przekazywane do wiadomości mieszkańców na bieżąco.

Ponieważ nowa sieć preizolowana projektowana jest częściowo po trasie starej nieczynnej kanałowej sieci ciepłej wody, przerwy w dostawie energii do poszczególnych budynków ograniczone zostaną do minimum, a mieszkańcy będą o nich uprzedzani i informowani na bieżąco.

Z góry przepraszamy mieszkańców osiedla Podgórze za wszystkie utrudnienia związane z realizacją projektu.

Inwestycja ma służyć przede wszystkim mieszkańcom poprzez ograniczenie awarii i zapewnienie niezawodnej dostawy

ciepła i ciepłej wody do mieszkań. Stara sieć kanałowa, będąca w złym stanie technicznym, zostanie zastąpiona nowoczesną siecią preizolowaną. Równocześnie wzdłuż sieci ciepłej zostanie ułożona sieć teletechniczna, służąca w przyszłości do monitoringu węzłów ciepłych.

Inwestycja przebudowy sieci ciepłej osiedla Podgórze jest częścią projektu pn. „Przebudowa sieci ciepłych w Cieszynie wraz z budową przyłączy i węzłów ciepłowniczych celem likwidacji węzłów grupowych”, współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Funduszu Spójności w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko na lata 2014-2020, działanie 1.7 Kompleksowa likwidacja niskiej emisji na terenie województwa śląskiego, poddziałanie 1.7.2 Efektywna dystrybucja ciepła i chłodu w województwie śląskim. ◆

ENERGETYKA CIESZYŃSKA

KONSULTACJE SPOŁECZNE Z MIESZKAŃCAMI CIESZYNA

Zarządzenie Nr 0050.94.2020
Burmistrza Miasta Cieszyzna
z dnia 26 lutego 2020 r.

w sprawie przeprowadzenia konsultacji społecznych z mieszkańcami Cieszyzna projektu uchwały w sprawie zasad i trybu przeprowadzania konsultacji z mieszkańcami Cieszyzna

Na podstawie art. 5a ust. 1 oraz art. 30 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity: Dz. U. z 2019 r., poz. 506 z późn. zm), stosownie do regulacji zawartej w § 3 uchwały nr XXXV/340/17 Rady Miejskiej Cieszyzna z dnia 29 czerwca 2017 r. w sprawie zasad i trybu prowadzenia konsultacji społecznych z mieszkańcami Cieszyzna (Dz. Urz. Woj. Śl. z 2017 r., poz. 4208).

§ 1

1. Zarządzam przeprowadzenie konsultacji społecznych z mieszkańcami Cieszyzna w celu poznania ich opinii w przedmiocie projektu uchwały Rady Miejskiej Cieszyzna w sprawie zasad i trybu przeprowadzania konsultacji z mieszkańcami Cieszyzna.

2. Wyznaczam termin rozpoczęcia konsultacji na dzień 6 marca 2020 r., a termin ich zakończenia na dzień 16 marca 2020 r.

§ 2

1. Konsultacje będą przeprowadzone w formie:

1) platformy internetowej - publikacja przedmiotu konsultacji na stronie internetowej oraz zbieranie uwag i opinii z wykorzystaniem formularza elektronicznego, stanowiącego załącznik do niniejszego zarządzenia, przesłanego na adres: rdg@um.cieszyn.pl,
2) zbierania uwag i opinii pisemnych złożonych w biurze podawczym Urzędu Miejskiego w Cieszynie, Rynek 1 (Ratusz).

2. Konsultacje społeczne mają zasięg ogólnomiejski.

3. Uprawnionymi do udziału w konsultacjach są mieszkańcy Cieszyzna.

§ 3

Jednostką odpowiedzialną za przeprowadzenie konsultacji jest

Wydział Strategii i Rozwoju Miasta Urzędu Miejskiego w Cieszynie.
§ 4

Wykonanie zarządzenia powierzam Naczelnikowi Wydziału Strategii i Rozwoju Miasta Urzędu Miejskiego w Cieszynie.

§ 5

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Zarządzenie Nr 0050.92.2020
Burmistrza Miasta Cieszyzna
z dnia 26 lutego 2020 r.

w sprawie przeprowadzenia konsultacji społecznych z mieszkańcami Cieszyzna projektu uchwały w sprawie określenia szczegółowego sposobu konsultowania projektów aktów prawa miejscowego z radami działalności pożytku publicznego lub organizacjami pozarządowymi i podmiotami wymienionymi w art. 3 ust. 3 ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

Na podstawie art. 5a ust. 1 oraz art. 30 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity: Dz. U. z 2019 r., poz. 506 z późn. zm), stosownie do regulacji zawartej w § 3 uchwały nr XXXV/340/17 Rady Miejskiej Cieszyzna z dnia 29 czerwca 2017 r. w sprawie zasad i trybu prowadzenia konsultacji społecznych z mieszkańcami Cieszyzna (Dz. Urz. Woj. Śl. z 2017 r., poz. 4208).

§ 1

1. Zarządzam przeprowadzenie konsultacji społecznych z mieszkańcami Cieszyzna w celu poznania ich opinii w przedmiocie projektu uchwały Rady Miejskiej Cieszyzna w sprawie określenia szczegółowego sposobu konsultowania projektów aktów prawa miejscowego z radami działalności pożytku publicznego lub organizacjami pozarządowymi i podmiotami wymienionymi w art. 3 ust. 3 ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

2. Wyznaczam termin rozpoczęcia konsultacji na dzień 6 marca 2020 r., a termin ich zakończenia na dzień 16 marca 2020 r.

§ 2

1. Konsultacje będą przeprowadzone w formie:

1) platformy internetowej - publikacja przedmiotu konsultacji na stronie internetowej oraz zbieranie uwag i opinii z wykorzystaniem formularza elektronicznego, stanowiącego załącznik do niniejszego zarządzenia, przesłanego na adres: rdg@um.cieszyn.pl,

2) zbierania uwag i opinii pisemnych złożonych w biurze podawczym Urzędu Miejskiego w Cieszynie, Rynek 1 (Ratusz).

2. Konsultacje społeczne mają zasięg ogólnomiejski.

3. Uprawnionymi do udziału w konsultacjach są mieszkańcy Cieszyna.

§ 3

Jednostką odpowiedzialną za przeprowadzenie konsultacji jest Wydział Strategii i Rozwoju Miasta Urzędu Miejskiego w Cieszynie.

§ 4

Wykonanie zarządzenia powierzam Naczelnikowi Wydziału Strategii i Rozwoju Miasta Urzędu Miejskiego w Cieszynie.

§ 5

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

KONSULTACJE SPOŁECZNE – INFORMACJA O WYNIKACH

Konsultacje społeczne z mieszkańcami Cieszyna projektu uchwały Rady Miejskiej Cieszyna **w sprawie przyjęcia programu opieki nad zwierzętami bezdomnymi oraz zapobiegania bezdomności zwierząt na terenie Gminy Cieszyn w 2020 roku** ogłoszone zostały na podstawie zarządzenia Nr 0050.37.2020 Burmistrza Miasta Cieszyna z dnia 27 stycznia 2020 r., na podstawie art. 30 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (tekst jednolity: Dz. U. z 2019 r., poz. 506 z późn. zm.), § 3 uchwały Nr XXXV/340/17 Rady Miejskiej Cieszyna z dnia 29 czerwca 2017 roku w sprawie zasad i trybu prowadzenia konsultacji społecznych z mieszkańcami Cieszyna (Dz. Urz. Woj. Śl. 2017 r., poz. 4208).

Konsultacje trwały od dnia 7 lutego 2020 r. do dnia 17 lutego 2020 r.

Ogłoszenie o konsultacjach umieszczone zostało w trybie określonym w przytoczonej powyżej uchwale:

■ w „Wiadomościach Ratuszowych” Nr 3/20 z dnia 31 stycznia 2020 r.;

■ na stronie internetowej Cieszyna, w zakładce: Aktualności;

■ na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Cieszynie w zakładce: Aktualności;

■ na stronie BIP Urzędu Miejskiego w Cieszynie, w zakładce: Tablica ogłoszeń.

Uwagi i opinie można było złożyć w formie:

■ elektronicznej, przesyłając wypełniony formularz konsultacyjny na adres: ochrona@um.cieszyn.pl;

■ papierowej, składając wypełniony formularz konsultacyjny w biurze podawczym Urzędu Miejskiego w Cieszynie, Rynek 1.

W wyznaczonym terminie nie wpłynęła żadna opinia w sprawie ww. projektu uchwały..

PRACA W URZĘDZIE MIEJSKIM

Burmistrz Miasta Cieszyna ogłasza nabór na wolne stanowisko urzędnicze ds. realizacji inwestycji w Wydziale Zamówień Publicznych, Inwestycji i Funduszy Zewnętrznych w Urzędzie Miejskim w Cieszynie, ul. Rynek 1, 43-400 Cieszyn.

Pracownik zatrudniony będzie na podstawie umowy o pracę w wymiarze 1/1 etatu.

Szczegółowe informacje zostały zamieszczone na stronie bip.um.cieszyn.pl w zakładce „Praca”.

Wymagane dokumenty aplikacyjne należy złożyć w zaklejonej kopercie w siedzibie Urzędu Miejskiego w Cieszynie lub przesłać pocztą na adres Urząd Miejski w Cieszynie, ul. Rynek 1, 43-400

Cieszyn opatrzonej imieniem i nazwiskiem kandydata z dopiskiem „Nabór na stanowisko ds. realizacji inwestycji w Wydziale Zamówień Publicznych, Inwestycji i Funduszy Zewnętrznych” do 9.03.2020 r. w godzinach pracy Urzędu.

Dokumenty uważa się za dostarczone w terminie, jeżeli wpłynęły na w/w adres do dnia 9.03.2020r. do godz. 16.30. Dokumenty, które wpłyną do Urzędu po wyżej określonym terminie nie będą rozpatrywane.

MIEJSCE PRZYJAZNE SENIOROM

Zapraszamy do udziału w Konkursie „Miejsce Przyjazne Seniorom”. Jest on przeznaczony dla instytucji i organizacji, które poprzez odpowiednie stosowanie rozwiązań architektonicznych oraz oferowanie odpowiednich produktów, usług i zniżek, przyczyniają się do godnego traktowania osób starszych (seniorów). **Zgłoszenia przyjmowane będą od 1 marca do 30 kwietnia** w Urzędzie Miejskim w Cieszynie osobiście, pocztą lub drogą elektroniczną na adres urząd@um.cieszyn.pl. Warunkiem udziału jest złożenie formularza zgłoszeniowego, który jest dostępny jest na stronie BIP UM Cieszyn. <https://bip.um.cieszyn.pl/zarządzenie/27928/zarządzenie-nr-0050-35-2020>. Uroczyste wręczenie certyfikatów odbędzie się 21 czerwca 2020 r.

PRZETARG NA LOKAL UŻYTKOWY

Zakład Budynków Miejskich w Cieszynie Spółka z o. o. informuje, że przeznacza do najmu **lokal użytkowy położony na parterze budynku nr 1 przy Pl. Św. Krzyża w Cieszynie o łącznej powierzchni użytkowej 52.06 m²**, w drodze przetargu pisemnego – konkurs ofert, nieograniczonego do prowadzenia w lokalu dowolnej działalności gospodarczej.

Ogłoszenie o przetargu zostało wywieszone na tablicy ogłoszeń Zakładu Budynków Miejskich w Cieszynie Spółka z o. o. / ul. Liburnia 2a, parter / oraz umieszczone na stronie internetowej Zakładu Budynków Miejskich w Cieszynie Spółka z o. o. www.bip.um.cieszyn.pl = zakładka Jednostki Organizacyjne = katalog Zakład Budynków Miejskich w Cieszynie Sp. z o. o..

Szczegółowe informacje można uzyskać w Zakładzie Budynków Miejskich w Cieszynie Spółka z o. o., ul. Liburnia nr 2a, I piętro, pokój nr 18, tel. 33 852 37 52.

DERATYZACJA

Zakład Budynków Miejskich w Cieszynie Spółka z o.o. uprzejmie informuje, że zgodnie z art. 23 ust. 2 Uchwały NR XXXIX/393/17 Rady Miejskiej Cieszyna z dnia 30 listopada 2017 r. w sprawie uchwalenia regulaminu utrzymania czystości i porządku na terenie Gminy Cieszyn, rozpoczynamy od 1 marca 2020 roku deratyzację w budynkach komunalnych.

W związku z powyższym w korytarzach na poziomie piwnic zostaną wyłożone trutki na gryzonie. Akcja deratyzacji będzie trwała do 31 marca bieżącego roku.

ZMIANA SIEDZIBY STOWARZYSZENIA!

Zarząd Stowarzyszenia Rehabilitacji Kultury Fizycznej Turystyki i Integracji Osób Niepełnosprawnych w Cieszynie informuje, że 1 marca 2020 roku zmienia się adres siedziby stowarzyszenia – nowy adres to ul. SREBRNA 4 (po punkcie terenowym MOPS). Numer telefonu oraz dni i godziny dyżurów pozostają bez zmian. Zapraszamy serdecznie do nowej siedziby! Kontakt: tel. 33 858 12 56

KINO PIAST

www.kino.cieszyn.pl, tel. 33 852 04 26

- **28.02-01.03, g. 19:45** Bad Boy (sensacyjny film akcji), Polska, 15
- **28.02-05.03, g. 15:30** Gang Zwierzków – dubbing (familijna, animowana komedia przygodowa), Niemcy/Chiny, b.o.
- **28.02-03.03, g. 17:15** Małe kobietki – napisy (dramat obyczajowy), USA, 12
- **02.03, g. 19:45** Forever Young? – przegląd z okazji 15. urodzin Zamku Cieszyn. Cena karnetu na wszystkie filmy przeglądu: 20,00 zł. Cena biletu na 1 film: 10,00 zł. Mężczyzna imieniem Ove – napisy (komediadramat), Szwecja, 15
- **03.03, g. 19:45** Forever Young? – przegląd z okazji 15. urodzin Zamku Cieszyn. Louise nad morzem – napisy (animowany), Belgia/Franc., 15
- **04.03, g. 19:45** Forever Young? – przegląd z okazji 15. urodzin Zamku Cieszyn. Stulatek, który wyskoczył przez okno i zniknął – napisy (komedia przygodowa), Szwecja, 15
- **03.03, g. 10:00** Seanse dla seniorów i nie tylko (bilet: 15 zł) – Renoir – poważany i znieważany – napisy (dokumentalny), Wielka Brytania, 10
- **04.03, g. 17:30** Film na życzenie widzów (bilet: 13 zł) – Portret kobiety w ogniu – napisy (dramat historyczny), Francja, 15
- **05.03, g. 18:15** Wystawa na ekranie: Renoir – poważany i znieważany – napisy (dokumentalny), Wielka Brytania, 10
- **05.03, g. 20:00** DKF Fafik: Pożegnania – Danny Aiello (1933 – 2019)*
- **06.03, g. 19:30** Andre Rieu, czyli 70 lat młodości – napisy. Wielki urodzinowy koncert Andre Rieu, Holandia, 10

TEATR IM. A. MICKIEWICZA

www.teatr.cieszyn.pl, tel. 33 858 16 52

- **28.02, g. 17:00** Kabaret Młodych Panów – Lany poniedziałek albo „Góro tsy” – dodatkowy spektakl
- **28.02, g. 20:00** Kabaret Młodych Panów – Lany poniedziałek albo „Góro tsy” – dodatkowy spektakl
- **01.03, g. 16:00** Kabaret Młodych Panów – Lany poniedziałek albo „Góro tsy”
- **01.03, g. 19:00** Kabaret Młodych Panów – Lany poniedziałek albo „Góro tsy”
- **04.03, g. 08:30, 12:00** Dziewczynka z zapawkami; Mitologia grecka
- **08.03, g. 18:00** De Mono – koncert
- **13.03, g. 19:00** 24 Dni Teatru – „Człapówki – Zakopane”
- **14.03, g. 19:00** 24 Dni Teatru – „Spiski – Hej!”

BIBLIOTEKA MIEJSKA

www.biblioteka.cieszyn.pl, tel. 33 852 07 10

- **28.02, g. 15:00** WyGRYwamy – turniej gier planszowych
- **02.03, g. 15:00** Strefa czytania – warsztaty literacko-plastyczne
- **03.03, g. 15:00** Warsztaty biblioterapeutyczne (stała grupa)
- **04.03, g. 15:00** DalEKOwzrocni
- **05.03, g. 16:00** Dzień kobiet w Bibliotece
- **09.03, g. 15:00** Strefa czytania – warsztaty literacko-plastyczne
- **10.03, g. 15:00** Warsztaty biblioterapeutyczne (stała grupa)
- **11.03, g. 10:00** Gromadka Uszatka – spotkanie rodzinnej grupy zabawowej
- **11.03, g. 15:00** Stacja plastyka – warsztaty literacko-plastyczne
- **12.03, g. 09:00** KL Auschwitz-Birkenau – kombinat śmierci
- **12.03, g. 11:30** KL Auschwitz-Birkenau – kombinat śmierci

OTWARTY KLUB BROWARU ZAMK.

www.facebook.com/OtwartyKlubBrowaru/

- **28.02, g. 20:00** Koncert rockowy: Sjety Gummy (CZ)
- **29.02, g. 20:00** Koncert country: Druha nahoda (CZ)
- **04.03, g. 20:00** Jam Session
- **05.03, g. 20:00** Karaoke z Powerem
- **08.03, g. 19:00** Pudelsi
- **11.03, g. 20:00** Pojedynek Rocka – 3. ćwierćfinał
- **12.03, g. 20:00** Karaoke z Powerem
- **13.03, g. 20:00** Memoriał Romualda Lipki

KSIĄŻNICA CIESZYŃSKA

www.kc-cieszyn.pl, tel. 33 851 38 41

- **28.02, g. 17:00** Pseudonauka-eugenika-propaganda. Biblioteka ZOL w zbiorach Książnicy Cieszyńskiej. Prezentacja Wojciecha Świąża w ramach cyklu „Cymelia i osobliwości ze zbiorów Książnicy Cieszyńskiej”
- **do 27.06** Nulla res tam necessaria est quam medicina. Dawna literatura medyczna w zbiorach Książnicy Cieszyńskiej (Galeria Książnicy Cieszyńskiej)



Zgłoś imprezę na
WWW.CIESZYN.PL

kultura do kieszeni



WYDARZENIA
I IMPREZY

- 29.02, godz. 10:00, Dom Narodowy
 - **EKO COK – WARSZTATY SZYCIA WORECZKÓW** (wstęp 60 zł)
- 3.03, godz. 17:00, Galeria Ceglana w Domu Narodowym
 - **ALTERNATYWNE ŚWIATY W SZTUCE KOLAŻU – WYSTAWA ROBERTA ANDREW MUSACCCHIO**
- 5.03, godz. 18:00, Dom Narodowy
 - **SPOTKANIE Z ANDRZЕJEM OTCZYKIEM I PROMOCJA KSIĄŻKI „WZGÓRZE DOSKONAŁYCH”**
- 7.03, Dom Narodowy
 - **DZIEŃ KOBIEC W DOMU NARODOWYM** (bilety 30 zł)
- 11.03, godz. 9:00, Dom Narodowy
 - **KINOSZKOŁA** (informacje w COK)
- 11.03, godz. 18:00, Miejska Galeria Sztuki 12 w Domu Narodowym
 - **WERNISAŻ WYSTAWY „POŁĄCZENIE NIE ZOSTAŁO ZERWANE” URSZULI KLUZ-KNOPEK**
- 12.03, Dom Narodowy
 - **PODRÓŻE ZA 5 ŻŁOTYCH – ROBERT GONDEK „NAJWYŻSZE SZCZYTY AFRYKI”** (bilety 5 zł)
- 14 i 15.03, godz. 10:00, Dom Narodowy
 - **WARSZTATY DLA KOBIEC „ŚCIEŻKA DO SERCA”**
- 17.03, godz. 8:00, Dom Narodowy
 - **POZNAJEMY INSTRUMENTY MUZYCZNE – OBÓJ**
- 18.03, godz. 15:00, Dom Narodowy
 - **SPOTKANIE PROWINCJONALNE – TWÓRCZOŚĆ KORNELA FILIPOWICZA**
- 19.03, godz. 9:00, Dom Narodowy
 - **MARZANNA Z PRZEDSZKOLAKAMI**
- 20.03, godz. 12:00, Park Miejski „Pod Wałką”
 - **APEL POD WAŁKĄ**
- 20.03, godz. 9:30, Dom Narodowy
 - **KONKURS WOKALNY „DAJ NAM SWÓJ GŁOS!”** – przesłuchania i warsztaty
- 21.03, godz. 16:00, Dom Narodowy
 - **KONCERT CHARYTATYWNY – THE BENDS**
- 22.03, godz. 13:00, Dom Narodowy
 - **FINAŁ KONKURSU WOKALNEGO „DAJ NAM SWÓJ GŁOS!”**



COK ZAPRASZA NA WARSZTATY I ZAJĘCIA

- **JĘZYK Z KULTURĄ - KULTURALNY CZESKI**
środy: 17.00 – 18.30 gr. podstawowa
18.30 – 20.00 gr. zaawansowana
- **PIANINO / SPIEW**
poniedziałki: 13.00 – 18.30,
wtorki: 14.00 – 17.30,
czwartki: 16.00 – 20.00,
piątki: 11.45 – 17.00
- **PRACOWNIA MALARSTWA I RYSUNKU**
środy i czwartki: 16.00 – 17.00 gr. 1 dzieci,
17.00 – 18.00 gr.2 dzieci, 18.00 – 20.00 gr. dorośli
- **PRACOWNIA CERAMIKI**
środy: 13.00 – 15.00 seniorzy
czwartki: 14.30 – 16.00 gr. Mazilandia,
16.30 – 18.00 gr. Gliniarze, 18.00 – 20.00 gr. dorośli,
piątki: 15.00 – 16.30 gr. Terrakotki,
16.30 – 18.00 gr. Lapiłapy
- **PRACOWNIA REKODZIELA**
wtorki: 16.00 – 18.00
- **PRACOWNIA FOTOGRAFII I NOWYCH MEDIÓW**
wtorki: 17.00 – 19.00
- **SZACHY**
poniedziałki: 15.00 – 18.00 Szkoła szachowa
dzieci, 16.00 – 19.00 Seniorzy,
czwartki: 16.00 – 19.00 Seniorzy
- **AMATORSKA GRUPA GITAROWA „AGG”**
poniedziałki: 17.30 – 19.30
- **TANIEC WSPÓŁCZESNY**
czwartki: 16.45 – 18.15
- **TANIEC ŻYDOWSKI**
piątki: 16.00 – 18.00
- **ZESPÓŁ TAŃCA ŻYDOWSKIEGO
I IZRAELSKIEGO „KLEZMER”**
piątki: 18.00 – 20.00
- **ZESPÓŁ TANECZNO-MAŻORETKOWY
„Cieszynskie Gwiazdeczki”**
poniedziałki, środy: 15.00 – 16.00 Mini kadetki – 1,
16.00 – 17.00 Kadetki – 1, 17.00 – 18.00 Kadetki – 2,
18.00 – 19.00 Juniorki
- **CIESZYŃSKIE TOWARZYSTWO
FOTOGRAFICZNE**
wtorki: 18.00 – 20.00
- **MIEJSKA ORKIESTRA DĘTA „Cieszynianka”**
piątki: 18.00 – 20.00
- **AMATORSKA GRUPA TEATRALNA
„Scena Otwarta”**
wtorki i czwartki: 17.00 – 19.00
- **ZAJĘCIA TEATRALNE DLA DZIECI**
czwartki: 15.30 – 16.45
- **MUSICAL PROJECT**
soboty: 8.45 – 12.00
- **DE TONACJA – ZESPÓŁ**
soboty: 12.00 – 14.00
- **JOGA**
wtorki i czwartki: 19.00 – 20.00
- **JĘZYK FRANCUSKI**
wtorki: 15.00 – 17.00, środy: 15.00 – 18.45,
czwartki: 14.45 – 17.50, piątki: 15.20 – 16.05
- **FILATELIŚCI**
piątki: 15.00 – 16.00
- **TAI CHI QI GONG**
piątki: 17.00 – 19.00



STOWARZYSZENIA I KLUBY ZAPRASZAJĄ:

- 1.03, godz. 8:00, Dom Narodowy
- **TARGI STAROCI**
- 3.03, godz. 16:00, Dom Narodowy
- **„RZÓNDZIMY, ROZPRAWIOMY, SPIEWOMY PO
NASZYMU I NI JYNY”** - spotkanie Miłośników
Gwary Cieszyńskiej
- 18.03, godz. 17:00, Dom Narodowy
- **DYSKUSYJNY KLUB PROPOZYCJI: „ŚLADAMI
BOGUMIŁA HOFFA PRZEZ CIESZYN I WISŁĘ”**
- spotkanie z dr Renatą Czyż

SPOTKAJMY SIĘ!



domnarodowy.pl



Cieszynski Ośrodek Kultury
„Dom Narodowy” - COK



COK_Cieszyn

Cieszynski Ośrodek Kultury „Dom Narodowy”
43-400 Cieszyn, Rynek 12, tel./fax. +48 33 851 07 11

ZAMEK CIESZYN

www.zamekcieszyn.pl, tel. 33 851 08 21

- **29.02, g. 10:00-13:00** Temperatura.
Zaprojektuj okrycie na zimę – warsztat
z cyklu: Mała Pracownia Projektowania
- **05.03** ABC Przedsiębiorczości w pi-
gułce (Zamek Cieszyn, budynek A, sala
konferencyjna)
- **do 01.03** Opowieści z fabryk mebli
giętych (Willa, ul. Miarki 2)
- **do 26.04** Graduation Projects 2019
(Zamek Cieszyn, budynek A, sala wysta-
wowa)

UTW

<http://utwcieszyn.us.edu.pl/>

- **02.03, g. 18:00** Kawiarnia „Kornel
i Przyjaciele” – prelekcja Małgorzaty
Długosz „Arcydzieła sztuki rosyjskiej”
- **03.03, g. 10:00** Kino „Piast” – film z cy-
klu wystawa na ekranie „Renoir poważ-
ny i znieważony”, bilety w cenie 15 zł
- **09.03, g. 17:00** Sala konferencyjna
OCKiR – prelekcja „Kenia – Safari” Moniki
i Wojciecha Sokalskich
- **10.03, g. 16:00** Książnica Cieszyńska,
sala konferencyjna – wykład dr Tade-
usza Kani
- **12.03, g. 16:00** Sala konferencyjna UŚ
– wykład dr Izabeli Zając-Gawlak „ABC
zdrowego kręgosłupa, czyli jak pozbyć
się bólu pleców”

SPORT

www.sport.cieszyn.pl, tel. 33 4794 395

- **04-08.03** Turniej finałowy w koszyków-
ce dziewcząt XXVI Ogólnopolskiej Olim-
piady Młodzieży w sportach zimowych
„Śląskie – 2020” (Hala Sportowa UŚ)
- Urząd Miejski w Cieszynie zaprasza
osoby powyżej 50 roku życia na ogólno-
dostępne zajęcia:
 - gimnastyka – **w każdą środę** (oprócz
świąt) do 30.06 w godz. 16:00-17:00
w małej sali gimnastycznej Uniwersyte-
tu Śląskiego
 - gimnastyka w wodzie – **w każdy pią-
tek** (oprócz świąt) do 30.06 w godzinach
10:00-11:30 w krytej pływalni Uniwersy-
tetu Śląskiego
 - pilates – **w każdy wtorek** (oprócz
świąt) do 30.06 w godzinach 08:30-09:30
w małej sali gimnastycznej Uniwersyte-
tu Śląskiego

MUZEUM 4. PUŁKU STRZELCÓW P.

tel. 604 833 667

- **Bezplatne zwiedzanie muzeum** (ul.
Frysztacka 2) możliwe po wcześniejszym
kontakcie tel. 604 833 667, Krzysztof
Nešciór

MUZEUM ŚLĄSKA CIESZYŃSKIEGO

www.muzeumcieszyn.pl, tel. 33 851 29 32

- **do 01.03** Wokół teatru – wystawa
fotografii Cieszyńskiego Towarzystwa
Fotograficznego
- **04-29.03** Prace uczestników warszta-
tów pracowni plastycznej PDP „Pogodna
Jesień” w Cieszynie

OCKIR

www.smcieszynianka.org.pl/ockir

- **06.03, g. 17:00** „Słodko a zdrowo –
rzecz o wpływie cukru na umysł i ciało.
Przygotowanie i degustacja zdrowych
słodczy. Warsztaty kulinarne z WESŁA-
WĄ RUSIN – psychodietetykiem, autorką
książek o tematyce podróżniczej i die-
tetycznej
- **09.03, g. 17:00** Kenia – Safari – prele-
kcja multimedialna Moniki i Wojciecha
Sokalskich w ramach Sekcji Miłośników
Podróży UTW w Cieszynie

CIESZYŃSKA RADA SENIORÓW

- informuje, że posiedzenia Rady od-
bywają się w każdy drugi poniedziałek
miesiąca o godz. 10:00 w sali nr 205
w Ratuszu. Posiedzenia Cieszyńskiej
Rady Seniorów mają charakter otwarty
- zaprasza do Klubu Seniora „Liburnia”
na czwartkowe spotkania w Spółdzielni
Mieszkaniowej „Cieszynianka” przy ul.
Hajduka od godz. 09:00 – 12:00
- zaprasza również do „Kaskady” (os.
Podgórze, ul. Karola Strzy 27). Spotkania
przy muzyce odbywają się w każdy trze-
ci wtorek miesiąca od godz. 17:00

INNE

- **08.03, g. 10:00-16:00** Warsztaty Ser-
fenty na Dzień Kobiet: Cuda ze słomy
pętelkowej
- **10-12.03** 57. Naukowa Konferencja
Pszczelarska
- **do 28.02** Malarstwo, które stąpa po
ziemi (Galeria Zmienna Zespołu Poradni
Specjalistycznych Szpitala Śląskiego)
- **02-31.03** Zdaj egzamin z życia – krwio-
dawstwo w Cieszynie (Galeria Zmienna
Zespołu Poradni Specjalistycznych
Szpitala Śląskiego)
- **IZBA CIESZYŃSKICH MISTRZÓW**, ul.
Stary Targ 2, tel. 603 217 533, pon.-pt. g.
10:00-16:00 sob.-niedz. po uzgodnieniu
telefonicznym.

- **MUZEUM PROTESTANTYZMU**
Czytelnia Biblioteki i Archiwum im. B.R.
Tschammera czynna w każdy poniedział-
ek i środę w g. 15:30 do 19:00. Czytelnia
budynek Parafii pl. Kościelny 6 (II p.)

WAŻNE INSTYTUCJE / WIADOMOŚCI

● Cieszyńskie Centrum Informacji

Rynek 1, tel. 33 479 42 48,
mci@um.cieszyn.pl, api@olza.pl,
www.cieszyn.pl,
www.olza.pl

● Miejskie Centrum Zarządzania Kryzysowego

ul. Kochanowskiego 14, tel. 33 47 94 367-70,
tel. alarmowy: 33 47 94 366,
gcr@um.cieszyn.pl. Po godzinach pracy dyżur pełni Straż Miejska.

● Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej

ul. Skrajna 5, tel. 33 479 49 00,
www.mops.cieszyn.pl

● Punkt konsultacyjno-informacyjny dla osób nadużywających środków psychoaktywnych oraz ich rodzin

ul. Skrajna 5, pok. 11, tel. 33 479 49 31

● Zespół Interdyscyplinarny ds. Przeciwdziałania Przemocy w Rodzinie i Punkt Konsultacyjno-Informacyjny ds. Przeciwdziałania Przemocy w Rodzinie

ul. Skrajna 5, pok. 5, tel. 33 479 49 18, 33 479 49 19

● Powiatowy Ośrodek wsparcia dla osób dotkniętych przemocą w rodzinie (Hostel)

ul. Mała Łąka 17a, całonocowy telefon: 33 85129 29

● Punkt Interwencji Kryzysowej

ul. ks. Janusza 3, tel. 33 479 53 54 (pon-pt, 8.00-16.00), w pozostałych dniach i godz. 33 851 29 29

● Hospicjum Domowe

ul. Wąska 2, tel. 691 771 892

● GRUPA AA

Cieszyn, ul. Ks. Janusza 3, tel. 33 479 53 54
Grupa „DROMADER” – spotkania w każdą niedzielę o godz. 17.00. Grupa „NOWA PERSPEKTYWA” – spotkania w każdą środę o godz. 19:00

● Klub Abstynenta „Familia”

ul. Błogocka 30a, tel. trzeźwości: 33 852 40 00
pon., czw., pt. 16.00–20.00 i wt., śr. 11.00–15.00

● Punkt ds. narkomanii

ul. ks. Janusza 3, tel. 33 479 54 55, czynny w środy w godz. 13:00-17:00. w piątki w godz. 11:00-15:00

● Centrum Profilaktyki Edukacji i Terapii „Kontakt”

ul. ks. Janusza 3, tel. 33 479 54 55,
www.byczrazem.com

● Miejski Zarząd Dróg

ul. Liburnia 4, tel. 33 858 28 90,
www.mzd.cieszyn.pl

● Pogotowia

Energetyczne: tel. 991,
Gazowe: tel. 992,
Ciepłownicze: tel. 993,
Wodociągowe: tel. 994,
Ratunkowe: tel. 999,
Policja: tel. 997,
Straż Pożarna: tel. 998,
Europejski Numer Alarmowy: tel. 112

● Starostwo Powiatowe

ul. Bobrecka 29, Szeroka 13,
tel. 33 477 71 44, www.powiat.cieszyn.pl

● Straż Miejska

ul. Limanowskiego 7,
tel. 986, 33 857 94 00,
www.sm.cieszyn.pl

● Szpital Śląski

ul. Bielska 4, tel. 33 852 05 11,
www.szpitalslaski.pl

● Urząd Miejski

Rynek 1, tel. 33 479 42 00, www.um.cieszyn.pl

● Zakład Budynków Miejskich sp. z o.o.

ul. Liburnia 2a, tel. 33 852 25 60,
www.zbm.cieszyn.pl

● Zakład Gospodarki Komunalnej sp. z o.o.

ul. Słowicza 59, tel. 33 479 41 00, zgk.cieszyn.pl

● Dyżury aptek

Farmarosa ul. Bobrecka 27 tel. 33 858 27 65

POLUB CIESZYN NA FACEBOOKU

Oficjalna strona Urzędu Miejskiego, informacje urzędowe: www.facebook.com/UMCieszyn.
Oficjalna strona miasta, zapowiedzi imprez kulturalnych i sportowych: www.facebook.com/CieszynRobiWrazenie.

ZAPLANUJ Z NAMI WEEKEND

W każdy czwartek na www.visitcieszyn.com czeka na Ciebie lista zapowiedzi na nadchodzący weekend. Wszystkie informacje w jednym miejscu – koncerty, spektakle, a także wydarzenia sportowe, spacerzy itd. W Cieszylinie nie można się nudzić!

INFORMACJA SMS

Chcesz otrzymywać ważne informacje z miasta bezpośrednio na swój telefon? Zarejestruj się w Miejskim Systemie SMS-owym i otrzymuj powiadomienia SMS o wydarzeniach kulturalnych i sportowych, a także ostrzeżenia i komunikaty. Wejdź na stronę www.cieszyn.pl i podaj swój numer telefonu.

WIADOMOŚCI RATUSZOWE

Informator Urzędu Miejskiego w Cieszylinie

Bezpłatny Informator Urzędu Miejskiego w Cieszylinie, ISSN: 1234-1746, Nakład: 6.000 szt
Wydawca: Urząd Miejski w Cieszylinie
Ratusz, Rynek 1, 43-400 Cieszyn, tel. 33 479 42 00,
e-mail: wr@um.cieszyn.pl, www.cieszyn.pl

Zespół redakcyjny: Anna Żertka-Bednarek, Barbara Stelmach-Kubaszczyk, Łukasz Kazmierowicz

Redaktor naczelna: Anna Żertka-Bednarek

Projekt layoutu: Andrzej Pasierbski

Druk: Drukarnia „Kolumb”, ul. Kaliny 7,
41-506 Chorzów

ZWIERZAKI DO ADOPCJI

Pod opieką Fundacji „Lepszy Świat” znajduje się dużo psów i kotów, które czekają na nowy, kochający dom.



FUNDACJA „LEPSZY ŚWIAT”

RONI to ok. 11-letni staruszek, który jest spragniony towarzystwa człowieka. Jest niestety coraz słabszy, a chodząc, zdarza mu się potknąć czasem o przeszkody, bo nie widzi już tak dobrze. Na spacerze bez smyczy chodzi pomalutku przy nodze. Jego jedyną radością jest miska z jedzeniem. Roni to łakomczuszek, uwielbia jeść. Gdy obecna opiekunka go głaszcze, psina szuka od razu w rękach smakołyków. Ma już starcze i nieskoordynowane ruchy. Węch i słuch też niestety coraz słabsze – co tu dużo mówić... ot, psi staruszek. Serce jednak nadal ma sprawne i jest gotowy, by całym sobą pokochać nowego opiekuna. Roni, po 7 latach w schronisku, przebywa obecnie w hoteliku.
Kontakt w sprawie adopcji: Kasia 782 717 771, Justyna 605 118 117.



FUNDACJA „LEPSZY ŚWIAT”

MAŁGOSIA to około 3-4 letnia dama. Trafiała do nas jako przeraźliwie miauczący i wygłodzony kot, który za miskę z jedzeniem dał się jednak przekupić i pogłaskać. Obecnie przerażona czeka na swojego człowieka w naszej Kociarni. Martwimy się, że to będzie jeden z kotów, który zostanie u nas na dłużej, gdyż zwykle podczas odwiedzin zmyka pod kanapę. Nie znamy jej przeszłości i jest dla nas trochę zagadką. Jednak na podstawie naszych doświadczeń głęboko wierzymy, iż przy odpowiedzialnym i cierpliwym opiekunie Małgosia otworzy się i pozwoli na zbudowanie niezwyklej więzi kot-człowiek.
Kontakt w sprawie adopcji: Justyna 605 118 117, Kasia 782 717 771.

Neogotyck w Cieszynie

Neostyle w architekturze nie wzbudzają przesadnej sympatii. Zostały swego czasu zrehabilitowane, ale i tak nie mają szans w starciu ze starszymi zabytkami czy też z młodszym, ale hołubionym modernizmem. Tymczasem Cieszyn neostylami stoi! Przykładów jest mnóstwo, bo od drugiej połowy XIX wieku wielki ruch budowlany związany z koniunkturą gospodarczą i postępem technologicznym zmienił oblicze architektoniczne miasta. Pośród wielu realizacji jeden z neostylów skromną ma jednak reprezentację. Jest nim neogotyck, którego mamy tyle, co kot napłakał. Ale w dobrym guście!

Najstarszą realizacją architektoniczną o cechach neogotyckich jest dawne gimnazjum ewangelickie, mieszczące dziś przy pl. Kościelnym Szkołę Podstawową Towarzystwa Ewangelickiego. Gmach wzniesiony został w roku 1869 (o czym informuje nas data na fasadzie), wielką był chlubą cieszyńskiego zboru, ale tylko trzy lata, gdyż władze austriackie zdecydowały wówczas o likwidacji szkół wyznaniowych, a tym samym doprowadziły odgórnie do połączenia gimnazjum katolickiego i ewangelickiego w jedno gimnazjum państwowe i ulokowały je w tymże nowiułkim gmachu.

Neogotyck stał się nadwornym stylem budowli sakralnych. I nie inaczej zdarzyło się w Cieszynie – największa z trzech powstałych w XIX w. świątyń hołduje podręcznikowemu neogotyckowi. Kościół Najświętszego Serca Jezusowego w alei arcyksięcia Albrechta (dziś w Alejach T.G. Masaryka w Czeskim Cieszynie) służył pierwotnie jezuitom prowincji krakowskiej. Trójnawowa hala z transeptem i lancetami okien wypełnionych witrażami, z dwuwieżową fasadą (choć powstała tylko jedna z wież) z rozetą, został poświęcony przez biskupa wrocławskiego, kardynała Geорга Koppa w roku 1894.

Na szczególną uwagę zasługuje kamienica przy ul. Głębokiej 46. Została wzniesiona na miejscu starszej, niższej zabudowy (jak prawie cała ul. Głęboka) w roku 1899. Autorem projektu był Fritz Fulda, sekundował mu jego syn Eugen. Właścicielką była Rosa Brix (zwana też w międzywojennych księgach adresowych Różą lub Rozalią), która prowadziła na parterze elegancki sklep z towarami galanterijnymi oraz... szczotkami. Gdyby brała udział w konkursie na najciekawszą witrzynę, myślę, że zdeklasowałaby konkurencję! Niewiele było w Cieszynie elewacji zdobionych dekoracją malarską. Co do



^ Kościół pojezuicki, 1907 r.

neogotycku zaś – ta wysoka, czterokondygnacyjna budowla, a przy tym bardzo wąska, osiągnęła proporcje w cieszyńskich kamienicach niespotykane! Tynkowana fasada w ceglany obramieniu wspaniale współgra z elementami kamieniarki odwołującej się do motywów późnogotyckich: kamienna okładzina parteru i wyżej – obramienia czworokątnych okien, na drugiej kondygnacji trzy okna z węgarami nawiązującymi do późnogotyckich laskowań. Powyżej głównego wejścia widzimy dwuczęściowy świetlik przywołujący formę gotyckie biforium (tj. podwójne okno arkadowe), choć otwory są prostokątne, a trójdzielny łuk kotarowy bynajmniej nie pełni funkcji konstrukcyjnej. Fasada (poza parterem) jest symetryczna, choć każda kondygnacja ma inaczej zaprojektowane otwory okienne, a całość zwieńczona jest wręcz klasycznym późnogotyckim szczytem schodkowym. Gdybyśmy chcieli wskazać gotycką budowlę posługującą się tymi elementami...to znajdziemy je wszystkie choćby w krakowskim Collegium Maius.

Ze wszech miar możemy uznać tę realizację za wyjątkową, pod względem stylistycznym jest to jedyna neogotycka kamienica na prawym brzegu Olzy. Na lewym brzegu pięć lat później pojawiła się koronkowa, jubilerskiej wręcz roboty fasada kamienicy znanego cieszyńskiego kamieniarza i rzeźbiarza, Raimunda Schustera. Ozdobiła ostatni fragment Saskiej Kępy – dziś to ul. Główna 29. Kamienica jasno tynkowana, z dwukondygnacyjnym wykuszem zwieńczonym wieloboczną wieżyczką, niezwykle bogato zdobiona, z sześcioma (!) rodzajami łuków w zamknięciach otworów, łącznie z czarującymi na trzeciej kondygnacji łukami w ośli grzbiet. Wiele płycin wypełnia wić roślinna i dekoracja maswerkowa, choć wkradły się też ornamenty nowożyłne. Wieńczą dzieło



^ Witrzyna sklepu Rosy Brix, pocz. XX w.



^ Dawne gimnazjum ewangelickie, 1883 r.

widoczne na fasadzie inicjały właściciela: R / S. Ta dekoracyjna wersja neogotycku, zaprojektowana przez Adalberta Krasnego, kontrastuje ze skromnością detalu projektu Fuldów. A jako że idzie wiosna, to koniecznie trzeba się przespacerować i te cieszyńskie neogotycki sobie pooglądać. ●

IRENA FRENCH

MUZEUM ŚLĄSKA CIESZYŃSKIEGO



^ Kamienica przy ul. Głębokiej 46