

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

URZĄD MIEJSKI w Cieszyńsku	
Wpl.	25. 01. 2013
Wysł.	Załącz. KI 520
Ld 2525	zł.

Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA⁴⁾

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU (-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA
W ART. 3 UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU
PUBLICZNEGO I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Kultura i sztuka
(rodzaj zadania publicznego²⁾)

Spot filmowy „W tańcu wszystkie drogi się zbiegają”
(tytuł zadania publicznego)

w okresie od 15.02.2013r, do 29.03.2013 r,

W FORMIE
WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO¹⁾

PRZEZ

BURMISTRZ MIASTA CIESZYNA
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

I. Dane oferenta/ oferentów^{1) 3)}

1) nazwa: Stowarzyszenie na Rzecz Harmonijnego Rozwoju Dzieci i Młodzieży „Nasze Dzieci”

2) forma prawna: Stowarzyszenie

- stowarzyszenie () fundacja
() kościelna osoba prawna () kościelna jednostka organizacyjna
() spółdzielnia socjalna () inna

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji⁵⁾ 0000304302

4) data wpisu , rejestracji lub utworzenia⁶⁾: 06.05.2008

5) nr NIP: 5482559925

nr REGON: 240935957

6) dokładny adres: miejscowość Cieszyn, ul. Wojska Polskiego 3

gmina: Cieszyn

powiat: Cieszyn

województwo: śląskie

7) tel. (033) 852 07 44

faks: (033) 852 07 44

e-mail: stowarzyszenie.naszedzieci@wp.pl

8) nazwa banku i numer rachunku: Bank Spółdzielczy 19 8113 0007 2001 0043 0676 0001

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/ oferentów¹⁾:

Anna Woźniak – prezes stowarzyszenia

Jadwiga Romańska – wiceprezes

Kornelia Picha – sekretarz

Wioletta Migacz- Lorek– skarbnik

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie⁹⁾:

Stowarzyszenie na Rzecz Harmonijnego Rozwoju Dzieci i Młodzieży „Nasze Dzieci”, tel. (033) 852 07 44

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

Izabela Tymich 505017903

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

- PKD 10.71. Z - produkcja pieczywa; produkcja świeżych wyrobów ciastkarskich i ciastek
- PKD 10.85. Z - wytwarzanie gotowych posiłków i dań
- PKD 16.29.Z - produkcja pozostałych wyrobów z drewna; produkcja wyrobów z korka, słomy i materiałów używanych do wyplatania
- PKD 17.21. Z - produkcja papieru falistego i tektury falistej oraz opakowań z papieru i tektury
- PKD 17.29. Z - produkcja pozostałych wyrobów z papieru i tektury
- PKD 18.12. Z - pozostałe drukowanie
- PKD 18.13. Z - działalność usługowa związana z przygotowaniem do druku
- PKD 18.14. Z - introligatorstwo i podobne usługi
- PKD 23.41. Z - produkcja ceramicznych wyrobów stołowych i ozdobnych
- PKD 43.31. Z – tynkowanie

- PKD 43.33. Z - posadzkarstwo; tapetowanie i oblicowywanie ścian
- PKD 43.34. Z - malowanie i szklenie
- PKD 43.39. Z - wykonywanie pozostałych robót budowlanych wykończeniowych
- PKD 52.19.Z - pozostała działalność związana ze sportem
- PKD 56.21. Z - przygotowywanie i dostarczanie żywności dla odbiorców zewnętrznych (katering)
- PKD 58.14. Z - wydawanie czasopism i pozostałych periodyków
- PKD 58.19. Z- pozostała działalność wydawnicza
- PKD 72.20.Z- badania naukowe i prace rozwojowe w dziedzinie nauk społecznych i humanistycznych.
- PKD 85.10. Z- wychowanie przedszkolne
- PKD 85.51.Z pozaszkolne formy edukacji sportowej oraz zajęć sportowych i rekreacyjnych.
- PKD 85.52.Z pozaszkolne formy edukacji artystycznej.
- PKD 85.59.B pozaszkolne pozostałe formy edukacji, gdzie indziej nie sklasyfikowane.
- PKD 85.60.Z działalność wspomagająca edukację.
- PKD 86.90.D działalność paramedyczna.
- PKD 88.91.Z opieka dzienna nad dziećmi.
- PKD 88.99. Z - pozostała pomoc społeczna bez zakwaterowania, gdzie indziej niesklasyfikowana
- PKD 90.02.Z działalność wspomagająca wystawianie przedstawień artystycznych
- PKD 94.99.Z działalność pozostałych organizacji członkowskich, gdzie indziej niesklasyfikowanych.

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

- PKD 10.71. Z - produkcja pieczywa; produkcja świeżych wyrobów ciastkarskich i ciastek
- PKD 10.85. Z - wytwarzanie gotowych posiłków i dań
- PKD 16.29.Z - produkcja pozostałych wyrobów z drewna; produkcja wyrobów z korka, słomy i materiałów używanych do wyplatania
- PKD 17.21. Z - produkcja papieru falistego i tektury falistej oraz opakowań z papieru i tektury
- PKD 17.29. Z - produkcja pozostałych wyrobów z papieru i tektury
- PKD 18.12. Z - pozostałe drukowanie
- PKD 18.13. Z - działalność usługowa związana z przygotowywaniem do druku
- PKD 18.14. Z - introligatorstwo i podobne usługi
- PKD 23.41. Z - produkcja ceramicznych wyrobów stołowych i ozdobnych
- PKD 43.31. Z – tynkowanie
- PKD 43.33. Z - posadzkarstwo; tapetowanie i oblicowywanie ścian
- PKD 43.34. Z - malowanie i szklenie
- PKD 43.39. Z - wykonywanie pozostałych robót budowlanych wykończeniowych
- PKD 52.19.Z - pozostała działalność związana ze sportem
- PKD 56.21. Z - przygotowywanie i dostarczanie żywności dla odbiorców zewnętrznych (katering)
- PKD 58.14. Z - wydawanie czasopism i pozostałych periodyków
- PKD 58.19. Z- pozostała działalność wydawnicza

- PKD 72.20.Z- badania naukowe i prace rozwojowe w dziedzinie nauk społecznych i humanistycznych.
- PKD 85.10. Z- wychowanie przedszkolne
- PKD 85.51.Z pozaszkolne formy edukacji sportowej oraz zajęć sportowych i rekreacyjnych.
- PKD 85.52.Z pozaszkolne formy edukacji artystycznej.
- PKD 85.59.B pozaszkolne pozostałe formy edukacji, gdzie indziej nie sklasyfikowane.
- PKD 85.60.Z działalność wspomagająca edukację.
- PKD 86.90.D działalność paramedyczna.
- PKD 88.91.Z opieka dzienna nad dziećmi.
- PKD 88.99. Z - pozostała pomoc społeczna bez zakwaterowania, gdzie indziej niesklasyfikowana
- 90.02.Z działalność wspomagająca wystawianie przedstawień artystycznych
- PKD 94.99.Z działalność pozostałych organizacji członkowskich, gdzie indziej niesklasyfikowanych.

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

Zapis w Statucie stowarzyszenia:

X. Reprezentacja Stowarzyszenia

§ 33

Do reprezentacji Stowarzyszenia na zewnątrz, zaciągania zobowiązań finansowych i składania oświadczeń woli upoważniony jest każdy Członek Zarządu samodzielnie po uprzednim uzyskaniu zgody pozostałych członków Zarządu.

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Blisko 80 osobowa grupa dzieci, młodzieży oraz dorosłych wspólnie z realizatorami przedsięwzięcia filmowo - tanecznego będzie budować całą strukturę spotu reklamowego. W projekcie wezmą udział osoby sprawne intelektualnie jak również osoby dotknięte niepełnosprawnością intelektualną. Nadrzędnym kierunkiem pracy będzie wychowanie poprzez kulturę oraz działanie nakierowane na wspólny cel (spot reklamowy - "W tańcu wszystkie drogi się zbiegają"). Projekt połączy dwie liczne i silnie działające grupy taneczne w powiecie cieszyńskim: Szkołę Tańca PeDeBe prowadzoną przez Fundację STER - prowadząca Izabela Tymich (dorobek artystyczny szkoły - 7 musicali wystawionych w teatrze A. Mickiewicza) z zespołem tanecznym Respect - prowadząca - Izabela Tymich, działający w

ZESPOLE PLACÓWEK SZKOLNO -WYCHOWAWCZO – REWALIDACYJNYCH.

Zajęcia odbywać się będą 3 razy w tygodniu w poszczególnych grupach wiekowych. Zespół będzie pracował na trzech płaszczyznach - taniec, gra aktorska i śpiew. Projekt ma działanie profilaktyczne i integrujące dla grupy uczestników. Jest to doskonała forma zagospodarowania czasu wolnego. Projekt da uczestnikom wiele możliwości do odkrywania i rozwijania swoich predyspozycji i talentów. Umożliwi nawiązanie kontaktów i rozwinięcie komunikacji interpersonalnej co w przypadku osób niepełnosprawnych intelektualnie jest podstawą do prawidłowego funkcjonowania wśród swoich rówieśników i w całym społeczeństwie. Przedsięwzięcie to wpłynie na pobudzenie zmysłów artystycznych. Przygotowania spotu reklamowego związane są ściśle z działaniami socjoterapeutycznymi oraz edukacyjnymi dzieci i młodzieży. W ramach tych działań będą również organizowane spotkania warsztatowe w formie "pogawędek" z aktorem i tancerzem na temat pasji, priorytetów w życiu i hierarchii wartości. Rozmowa nastolatkom pomaga sprecyzować ich własną opinię. Takie działania w grupie osób sprawnych i niepełnosprawnych intelektualnie pozwolą poprzez wspólny cel (praca nad spotem reklamowym) "oswoić niepełnosprawność". Profilaktyka a Teatr to nowatorska forma, pozwalająca podkreślać to co ludzi łączy, a nie różni. Działania te również dają okazję do wymiany poglądów, uczą szacunku i asertywności, przyczynią się do wzrostu poczucia własnej wartości, zniwelują różnice między niepełnosprawnością a pełnoprawnością. W efekcie przeciwstawiają się sytuacji spychania na margines społeczny osób niepełnosprawnych intelektualnie. Ukoronowaniem wielu godzin pracy teatralnej oraz tanecznej będzie nagranie spotu reklamowego integrującego wszystkich uczestników, którzy w równym stopniu zrealizują swoje marzenie jakim jest taniec.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Ponieważ upośledzenie umysłowe (niepełnosprawność intelektualna) obciążone jest największym - wśród innych niepełnosprawności - niezrozumieniem i piętnem, osoby nim dotknięte najszybciej spychane są na margines, pozbawiane są możliwości rozwoju i kształcenia oraz edukacji kulturalnej, kontaktów z ludźmi, często są poniżane, a niejednokrotnie to dzieje się bez większych sprzeciwów ze strony społeczeństwa. Projekt w sposób praktyczny pokaże, że osoby niepełnosprawne intelektualnie zasługują na szacunek i godne miejsce wśród innych, że mają takie same prawa jak inni ludzie oraz by wskazać im szansę i możliwości rozwijania ich potencjału osobowego oraz ograniczać bariery - zwłaszcza społeczne. Uczestnicy projektu - sprawni intelektualnie to w dużej części młodzież dojrzała

emocjonalnie, która brała udział w wielu projektach o charakterze profilaktycznym np. - „Spot reklamowy Przemoc werbalna 2012 r.” - dotyczyło profilaktycznej działalności informacyjnej i edukacyjnej w obszarze uzależnień - organ prowadzący MOPS w Cieszynie, „Musical Szach - Mat” przeciwdziałanie narkomani - organ prowadzący MOPS w Cieszynie itp. Taka forma pracy z młodzieżą jak PaT - PROFILAKTYKA A TEATR - jest akceptowana i młodzież chętniej bierze w niej udział. Spot reklamowy, który zostanie zbudowany wspólną pracą tak licznej grupy dzieci, młodzieży i dorosłych z różnych środowisk dotrze do dużej liczby odbiorców. Jednym z miejsc gdzie zostanie on wyświetlony będzie Teatr . A Mickiewicza w Cieszynie podczas premiery musicalu szkoły tańca PeDeBe - " Piotruś Pan " w Czerwcu 2013 r. Zostanie on umieszczony na stronie internetowej Stowarzyszenia „Nasze Dzieci” działającego przy ZPSWR w Cieszynie, jak również Fundacji STER - która kieruje Szkołą Tańca PeDeBe.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Zadanie jest skierowane do blisko 80 osobowej grupy dzieci, młodzieży i dorosłych. Działania mają charakter cyklu 2-miesięcznego, zakończonego realizacją spotu reklamowego. Zarówno osoby sprawne jak i upośledzone intelektualnie mają możliwość współpracy, wymiany doświadczeń. Wspólna praca oraz wspólny cel dają poczucie radości, bezpieczeństwa i uczą mediacji w społeczeństwie, a jej brak powoduje patologie społeczną tj. wykluczenie społeczne. Wartością tej inicjatywy są ludzie, którzy chcą działać dla drugiego człowieka. Takie działania promują wśród młodzieży modę na życie z dewizą „wszyscy jesteśmy równi”. Dzieci i młodzież ze Szkoły ZPSWR, które dotknięte są niepełnosprawnością intelektualną z ogromną pasją rozwijają swoje zdolności artystyczne podczas treningów zespołu tanecznego RESPECT, podobnie jak ich koleżanki i koledzy ze Szkoły Tańca PeDeBe., którzy mają już na swoim koncie spory dorobek artystyczny. Obie grupy połączą się w jeden zespół dążąc do wspólnego celu. Udział dorosłych – rodziców i nauczycieli ma dodatkowy aspekt integracyjny. Dzieci z upośledzeniem intelektualnym podczas pracy nad projektem nie mogą czuć się gorsze, a integracja powinna przebiegać niezauważalnie. Nie chodzi o to aby stworzyć tylko występ z udziałem dzieci niepełnosprawnych intelektualnie i pokazać go widzom o pełnym potencjale, ale pójść o krok dalej i połączyć siły.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.¹¹⁾

Nie dotyczy.

[]

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci¹⁾ otrzymał/otrzymali¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji .¹¹⁾

[]

Nie dotyczy.

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Duża grupa uczestników projektu rozwinie swoje zainteresowania na płaszczyźnie zajęć teatralnych, tanecznych i wokalnych. Zajęcia ponadto wpłyną na integrację pomiędzy osobami zagrożonymi izolacją społeczną, a osobami prężnie i twórczo działającymi w społeczeństwie. Dokona się również wielopokoleniowa integracja co wpłynie na wzrost poczucia akceptacji samego siebie wśród uczestników. Ponadto realizacja tego projektu da autorom tego przedsięwzięcia możliwość kontynuacji pracy, która przyniosła już rezultaty w poprzednich latach zarówno działalności Stowarzyszenia „Nasze Dzieci” i Fundacji STER, która prowadzi Szkołę Tańca PeDeBe.

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Zespół Placówek Szkolno-Wychowawczo-Rewalidacyjnych
ul. Wojska Polskiego 3
43-400 Cieszyn
tel/fax. 033 852 07 44
e-mail: zpswrcieszyn@wp.pl
www.zpswr.cieszyn.pl

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

Działania w zakresie realizacji zadania publicznego to warsztaty taneczne, aktorskie i muzyczne.
Warsztaty taneczne odbywać się będą w różnych grupach wiekowych. Mają one na celu rozwijanie umiejętności z różnych technik tańca (hip-hop, jazz, modern, afro, musicale dance). Warsztaty te mają na celu rozwój pamięci ruchowej, koordynacji i estetyki ruchu. Wpływają na wzrost poczucia akceptacji samego siebie. Zajęcia kształtują również poszczególne cechy motoryczne tj. gibkość, szybkość i skoczność. W warsztatach wykorzystamy integracyjną siłę tańca.
Warsztaty aktorskie w zakresie realizacji tego zadania są jedną z ciekawych i skutecznych

metod pracy profilaktycznej w obszarze wspierania rozwoju dzieci i młodzieży. Jest to nauka współpracy zespołowej na płaszczyźnie aktorskiej i nabywania umiejętności przydatnych w radzeniu sobie w relacjach społecznych. Tematyka warsztatów to umiejętność wyrażania emocji w grupie, rozbudzenie aktywności, wrażliwości, spontaniczności i kreatywności dzieci i młodzieży. Na zajęciach aktorskich uczestnicy pracują nad mimiką twarzy, gestykulacją, dykcją i ruchem scenicznym. Wszystkie te działania podczas warsztatów integrują i uspołeczniają młodych ludzi.

Warsztaty wokalne dla uczestników mają na celu rozwój zdolności wokalnych oraz wskazują kolejne pozytywne i atrakcyjne cele w życiu. Uczestnicy tych warsztatów zaprezentują owoce swojej pracy w finalnej części zadania tj. wyśpiewanej puencie spotu reklamowego. Celem tych zajęć będzie nauka asertywności, wyznaczanie sobie celu w życiu, ustalenie priorytetów, radzenie sobie w sytuacjach odrzucenia społecznego. Muzykoterapia to bardzo istotne działanie w realizacji tego zadania publicznego. Przyjmuje się, że jest to również jedna z form psychoterapii, w której podstawowym środkiem oddziaływania terapeutycznego jest muzyka. Tak jak inne formy psychoterapii może być stosowana indywidualnie lub grupowo. Lecznicze funkcje muzyki są pełnione w dwóch podstawowych formach:

- profilaktyka muzyczna przeznaczona dla ludzi zdrowych w celu poprawy lub utrzymania dobrego zdrowia lub sprawności fizycznej, utrzymania dobrego nastroju
- przeznaczona dla ludzi chorych jest terapią uzupełniającą, stosuje się ją w placówkach, dąży do poprawy zdrowia.

Praca podczas warsztatów ma zaowocować integracją wszystkich uczestników, którzy wspólnie nakręcą spot filmowy, dotyczący rozpowszechniania pasji jaką jest taniec.

9. Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 15.02.2013r do 29.03.2013r.		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
1. Rekrutacja 2. Warsztaty wokalne – 8h 3. Warsztaty taneczne – 20h 4. Warsztaty aktorskie – 10h 5. Nagranie i montaż reklamowego spotu wideo oraz nagranie piosenki w teatrze.	Luty Marzec	Stowarzyszenie „Nasze Dzieci”

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

Zakładane rezultaty :

1. Praca w zespołach wielopokoleniowych i osób z różnych środowisk na wielu płaszczyznach powoduje integrację całej grupy, zwłaszcza że wszyscy uczestnicy mają wspólny cel – spot filmowy.
2. Rozwój zainteresowań. Uczestnicy projektu pod kierownictwem realizatorów przedsięwzięcia rozwijają swoje umiejętności taneczne, wokalne i aktorskie.
3. Przygotowanie do uczestnictwa w kulturze
4. Poczucie przynależności i rozwijanie umiejętności współpracy w grupie.
5. Umiejętność zdrowej rywalizacji i poczucie swojej wartości.
6. Rezultaty twarde:

Rezultatem twardym a więc trwałym będzie przede wszystkim spot reklamowy. Będzie on również wartością dodaną, swoim zasięgiem obejmie uczestników przedsięwzięcia, ale także ich rodziny i znajomych, co z pewnością przyczyni się rozpowszechnienia poruszanego w działaniu problemu - pomocy i integracji osób wykluczonych społecznie.

Dodatkowo do rezultatów będzie można zaliczyć:

- organizację warsztatów tanecznych, wokalnych, artystycznych dla min.80os.
- udział w spocie filmowym
- integrację osób niepełnosprawnych oraz zdrowych
- integrację wielopokoleniową
- wzrost poczucia bezpieczeństwa
- wzrost świadomości i potrzeby integracji, mediacji
- potrzeba stałego rozwoju, podejmowania inicjatyw
- rozwijanie zdolności i umiejętności artystycznych.

a) Liczba uczestników – ok. 80 osób

b) Liczba warsztatów: wokalne – 8h

aktorskie – 10h

taneczne – 20h

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	Koszty merytoryczne Stowarzyszenia „Nasze Dzieci”							
2.	warsztaty taneczne	20	50	godz.	1000	500	0	500
3.	warsztaty aktorskie	10	50	godz.	500	500	0	0
4.	nagranie video i montaż komputerowy reklamowego spotu wideo	1	1500	kpl.	1500	0	1500	0
5.	scenariusz i tekst piosenki spotu reklamowego	1	1000	kpl.	1000	500	0	500
6.	choreografia	1	500	kpl.	500	0	0	500
II	Koszty obsługi zadania publicznego, administracyjne po stronie Stowarzyszenia „Nasze Dzieci”							
1.	koordynacja projektu	10	30	godz.	300	0	0	300
III	Ogółem				4800	1500	1500	1800

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	1 500,00 zł	31,25 %
2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾	0 zł	0,00%
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) ¹⁷⁾	1500,00 zł	31,25 %
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾	0,00 zł	0,00%
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾	1500 zł	31,25%
3.3	pozostałe ¹⁷⁾	0,00 zł	0,00%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	1800,00 zł	37,50 %
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	4800zł	100,00%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nie rozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
Starostwo Powiatowe	1500	TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

.....

.....

.....

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Izabela Tymich

1. Absolwentka AWF w Katowicach . Nauczyciel wych. fizycznego. Stopień zawodowy nauczyciel dyplomowany.

2. Absolwentka STUDIÓW KWALIFIKACYJNYCH PODYPLOMOWYCH " ARTYSTYCZNA FORMA AKTYWNOŚCI RUCHOWEJ "

Przedmioty zrealizowane w ramach studiów : - KOMPOZYCJA TAŃCA - TANIEC KLASYCZNY - TANIEC NOWOCZESNY - TANIEC JAZZ - TANIEC CHARAKTERYSTYCZNY - TANIEC TOWARZYSKI - TANIEC HISTORYCZNY - TANIEC LUDOWY - CHEERLEADERS - TECHNIKI RELAKSACYJNE - PANTOMIMA - KOMPOZYCJA TAŃCA - LITERATURA TANECZNA - HISTORIA TAŃCA - ZASADY MUZYKI - TRADYCJA I NOWOCZESNOŚĆ W TAŃCU

- GIMNASTYKA ARTYSTYCZNA - ZAJECIA FAKULTATYWNE - TANIEC WSPÓLCZESNY - AEROBIC I JEJ ODMIANY - METODYKA I PRAKTYKA FITNESS - AGUA AEROBIC , AGUA FITNESS

3. UZYSKANY TYTUŁ TRENERA II KLASY LEKKOATLETYKI ORAZ SĘDZIĄ ŁA

4. REPREZENTANTKA KLUBU PIAST CIESZYN I AZS AWF KATOWICE W ŁA

- WICEMISTRZOSTWO POLSKI W 7- BOJU w juniorach młodszych

- III miejsce na Akademickich Mistrzostwach Polski w skoku w dal .

5. UZYSKANY TYTUŁ INSTRUKTORA REKREACJI RUCHOWEJ FITNESS.

6. LAUREATKA PLEBISCYTU TELEWIZJI TVS SILESIA 2009r " KAROLINKA ROKU " na kobietę z pasją i charyzmą .

7. UKOŃCZONE DWA KURSY " MUZYKOTERAPIA " - metody aktywnego słuchania wg BATII STRAUSS.

8. CERTYFIKAT W RAMACH WARSZTATÓW DOSKONALĄCYCH W ZAKRESIE UKŁADÓW CHOREOGRAFICZNYCH,

9. UKOŃCZONY KURS DLA KANDYDATÓW NA KIEROWNIKÓW WYPOCZYNKU DZIECI I MŁODZIEŻY .

10. UKOŃCZONY KURS KIEROWNIKA WYCIECZKI DLA DZIECI I MŁODZIEŻY ,

11. WIELOKROTNY UCZESTNIK MIĘDZYNARODOWYCH KONFERENCJI TAŃCA

WSPÓLCZESNEGO W ŚLĄSKIM TEATRZE TAŃCA.

12. UKOŃCZENIE FORMY DOSKOLENIA ZAWODOWEGO W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI PEDAGOGICZNYCH , WYCHOWAWCZYCH I PROFILAKTYCZNYCH.

13. AUTORKA tanecznych projektów wystawionych w Teatrze A. Mickiewicza w Cieszynie.

MUSICALE = "DZIELNICA GNIEWU", "NIE TRESUJE SIĘ MOTYLI", "GDZIEŚ PO DRUGIEJ STRONIE TĘCZY...", "SZACH - MAT", "CZY BESTIA TO BESTIA .."

,SPEKTAKLE "APROSOPOS", "FESTINALENTE", " MIĘDZY DOBREM A ZŁEM ",

" CALINECZKA ", "ALICJA W KRAJNIE CZARÓW"

AUTOR PROJEKTU SPOT REKLAMOWY „PRZEMOC WERBALNA” – PROFILAKTYCZNA DZIAŁALNOŚĆ INFORMACYJNA I EDUKACYJNA W OBSZARZE UZALEŻNIEŃ ORAZ W ZAKRESIE ROZWIJANIA ZAINTERESOWAŃ WSRÓD DZIECI I MŁODZIEŻY. REALIZACJA ZADANIA PUBLICZNEGO (ORGAN PROWADZĄCY - MOPS)

Katarzyna Wojczyk

Wykształcenie:

2001-2003

Szkoła Aktorska i Telewizyjna „SPOT”

listopad 2006

w Krakowie

egzamin eksternistyczny ZASP dla aktorów dramatu

Wykształcenie uzupełniające:

1. Studium Aktorskie Doroty Pomykały w Katowicach

Doświadczenie zawodowe:

Od 18.08.2003

angaż na Scenie Polskiej Teatru Cieszyńskiego
w Czeskim Cieszynie gdzie nadal gra .Prowadzenie
warsztatów aktorskich z młodzieżą w Teatrze w Czeskim
Cieszynie. Wielokrotnie współpracowałam z reżyserami w roli
asystenta reżysera m.in. z Stefanem Friedmannem.
Dokształcam się na kursach „Reżyserii filmowej”

Zagrała min. w sztukach:

- „ May Day”- Ray Cooney, reż. Rudolf Moliński, rola – Reporterka,
- „Kariera Artura Ui” - Bertolt Brecht , reż. Bogdan Kokotek, rola – Ernesto Roma,
- „Ania z Zielonego Wzgórza” - Lucy Maud Montgomery, reż. Jerzy Rybotycki, rola – Diana Barry,
- „Polaroidy” – Mark Ravenhill, reż. Monika Strzępka, rola – Nadia,
- „Mąż i żona” – Aleksander Fredro, reż. Krzysztof Prus, rola – Justyna,
- „Szatan z siódmej klasy” – Kornel Makuszyński , reż. Bogdan Kokotek, rola Wanda Gąsowska,
- „Pan Tadeusz” Adam Mickiewicz, reż. Witold Rybicki, rola – Zosia,
- „Królowa śniegu” Hans Christian Andersen, reż. Karol Suszka, rola – Rozbójnica,
- „Zemsta”, Aleksander Fredro, reż. , rola –
- „Ondraszek Pan Łysej Góry” Renata Putzlacher, reż. Bogdan Kokotek, rola – Baba,
- „Balbini di Praga” Bohumil Hraba, reż. Marek Mokrowiecki, rola – Urszulka,
- „Kiedy kota nie ma” Johnnie Martimer, Brian Cooke, reż. Rudolf Moliński, rola - Shirley,
- „Makbet” William Szekspir, reż. Bogdan Kokotek, rola – Wiedźma,
- „Żółta cizemka” Antonina Domańska, reż. Karol Suszka, rola – Kramarka,
- „Bianka” na podstawie opowiadania Brunona Schulza, reż. Janusz Klimsza,
- „Skąpiec” Molier, reż. Andrzej Sadowski, rola – Eliza córka Harpagona,
- „Damy i Huzary” Aleksander Fredro, reż. Bogdan Kokotek, rola – Józia,
- „Wieczór kawalerski” Robin Hawdon, reż. Rudolf Moliński, rola - Julie, pokojówka.
- „Osiem kobiet” Robert Thomas, reż. Bogdan Kokotek, rola – Luiza, pokojówka.

WSPÓLAUTOR PROJEKTU SPOT REKLAMOWY „PRZEMOC WERBALNA” – PROFILAKTYCZNA
DZIAŁALNOŚĆ INFORMACYJNY I EDUKACYJNA W OBSZARZE UZALEŻNIEŃ ORAZ W ZAKRESIE
ROZWIJANIA ZAINTERESOWAŃ WSRÓD DZIECI I MŁODZIEŻY. REALIZACJA ZADANIA
PUBLICZNEGO (ORGAN PROWADZĄCY - MOPS)

Katarzyna Sterna Duszkiewicz.

Dobór odpowiedniego repertuaru, dostosowanie indywidualnej tonacji, emisja głosu, interpretacja, ćwiczenia śpiewu grupowego oraz solowego, zajęcia z zachowania scenicznego Uczennica Krakowskiej Szkoły Jazzu i Muzyki Rozrywkowej w klasie mgr Aliny Radziwanowskiej. Zwycięzcy licznego konkursów wokalnych, (m.in. nagroda za zajęcie trzeciego miejsca w Ogólnopolskim Konkursie Pieśni Patriotycznych w Poznaniu oraz trzecie miejsce w międzynarodowym konkursie w Trzyńcu). Ma na swoim koncie występy z rockowym zespołem *Metafora*, z którym nagrała płytę. Aktualnie występuje również ze swoim soulowo-jazzowym składem oraz bierze udział w różnych muzycznych projektach.

2. Zasoby rzeczowe oferenta/offerentów¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

IZABELA TYMICH - AUTOR PROJEKTU SPOT REKLAMOWY „PRZEMOC WERBALNA” – PROFILAKTYCZNA DZIAŁALNOŚĆ INFORMACYJNY I EDUKACYJNA W OBSZARZE UZALEŻNIEŃ ORAZ W ZAKRESIE ROZWIJANIA ZAINTERESOWAŃ WSRÓD DZIECI I MŁODZIEŻY. REALIZACJA ZADANIA PUBLICZNEGO (ORGAN PROWADZĄCY – MOPS)

– AUTOR PROJEKTU PRZECIWDZIAŁANIE NARKOMANII „MUSICAL SZACH-MAT” WYSTAWIONY W TEATRZE IM. A. MICKIEWICZA (6 SPEKTAKLI – 3600 WIDZÓW) PATRONAT PROJEKTU BURMISTRZ MIASTA CIESZYNA DOFINANSOWANIE MOPS

– **Doświadczenia Stowarzyszenia „Nasze Dzieci”**

2008r.:

• Otrzymało dotację w wysokości 800,00 zł ze Starostwa Powiatowego na projekt: „Wspieranie rozwoju i rehabilitacja dzieci ze sprzężoną niepełnosprawnością oraz ich rodzin w formie dogotreapii i wsparcia psychologicznego”.

2009r.:

• Zrealizowało Program profilaktyczno – terapeutyczny dla dzieci i młodzieży z rodzin dysfunkcyjnych ze Specjalnego Ośrodka Szkolno – Wychowawczego w Cieszynie realizowany podczas wypoczynku letniego nad morzem Bałtyckim pt. „Zobaczyć siebie” - dofinansowany przez Urząd Miasta Cieszyn na kwotę 9.000,00 zł;

- Zrealizowało projekt: „Wspieranie rozwoju i rehabilitacja dzieci ze sprzężoną niepełnosprawnością oraz ich rodzin w formie dogoterapii i wsparcia psychologicznego” - Dofinansowany przez Starostwo Powiatowe w wysokości 800,00 zł;

2010 r:

- „Radośnie smakuję świata” – zajęcia edukacyjne i kulturalno - rozwojowe dla dzieci z niepełnosprawnością intelektualną (wypoczynek zimowy) - otrzymana dotacja ze Starostwa Powiatowego w wysokości 1200,00 zł
- „Zimowe Harce” – wspieranie rozwoju, edukacja i rehabilitacja dzieci ze sprzężoną niepełnosprawnością w formie hipoterapii, terapii ruchem, zajęć muzyczno - rytmicznych oraz zajęć muzyczno-plastycznych (wypoczynek zimowy) – otrzymana dotacja ze Starostwa Powiatowego – w wysokości 2050,00 zł
- „Zabawy na zimowe dni”- wspieranie rozwoju, edukacja i rehabilitacja dzieci ze sprzężoną niepełnosprawnością w formie hipoterapii, bajkoterapii, terapii ruchem, zajęć muzyczno- rytmicznych oraz zajęć muzyczno- plastycznych (wypoczynek zimowy)- otrzymana dotacja z Urzędu Miasta - w wysokości 350,00 zł
- „Twoje zdrowie w Twoich rękach” (Warsztaty radzenia sobie ze stresem, spotkania z dietetykiem, ginekologiem) – otrzymana dotacja z Urzędu Miasta – w wysokości 650,00 zł.
- „Segregacja – rewelacja”- edukacja ekologiczna i popularyzacja zachowań proekologicznych (m.in.: konkursy wiedzy przyrodniczej, konkursy plastyczne, zajęcia warsztatowe, ścieżki przyrodniczo-dydaktyczne) – otrzymana dotacja z Urzędu Miasta - w wysokości 600,00 zł.
- „W rytm natury” – wspieranie rozwoju i usprawnianie dzieci i młodzieży z niepełnosprawnością intelektualną oraz ze sprzężonymi deficytami rozwojowymi w formie terapii zajęciowej: ogrodnictwo i dekoratorstwo – otrzymana dotacja z Urzędu Miasta - w wysokości 1500,00 zł.
- „KOLOROWE DNI” – Program profilaktyczny zapobiegający uzależnieniom i rozwijający zainteresowania dzieci i młodzieży (Grupa wsparcia dla rodziców, Szkoła dla Rodziców, zajęcia ruchowo-usprawniające na basenie, zajęcia na lodowisku, hipoterapia, zajęcia taneczne hip-hopu, tańca towarzyskiego, zajęcia warsztatowe w ramach listopadowych Dwoch Tygodni Profilaktyki – dotacja przyznana z Urzędu Miasta – w kwocie 4.000,00 zł.
- „Pomaluj mój świat” - Program profilaktyczno – terapeutyczny z elementami ekspresji artystycznej dla dzieci i młodzieży z rodzin dysfunkcyjnych ze Specjalnego Ośrodka Szkolno – Wychowawczego w Cieszynie realizowany podczas wypoczynku letniego nad morzem Bałtyckim - przyznana dotacja z Urzędu Miasta - w kwocie 9.000,00 zł.
- „PIES TERAPEUTA” – Wspieranie rozwoju i rehabilitacja dzieci ze sprzężoną niepełnosprawnością w formie dogoterapii – otrzymana dotacja ze Starostwa Powiatowego – w kwocie 650,00 zł.

2011 r:

- 13 **„Z EKOLOGIĄ ZA PAN BRAT”**. Celem głównym zadania jest rozbudzenie świadomości ekologicznej i włączanie się do działań proekologicznych dzieci w wieku szkolnym z upośledzeniem umysłowym w stopniu umiarkowanym i znacznym. W ramach projektu założono 7 spotkań warsztatowych - raz w miesiącu, dla 11 uczniów. Czas realizacji: od 1.04.2011 r. do 31.12.2011 r. **Projekt dofinansowany przez Urząd Miejski w Cieszynie na kwotę: 750,00 zł** (zakupu pomocy dydaktycznych: m.in. mikroskop, artykuły plastyczne, atlasy, albumy, nagrody)
- 14 **„Dorastam w Cieszynie”** - Program edukacyjny dla dzieci i młodzieży niepełnosprawnych intelektualnie propagujący historię Śląska Cieszyńskiego oraz uwrażliwiający na jego XII wieczny dorobek kultury.
- Celem głównym zadania jest pokazanie i upowszechnianie wśród dzieci bogatego dorobku Śląska Cieszyńskiego w celu wzbudzenia wśród dzieci niepełnosprawnych poczucia przynależności do regionu i dumy z jego wkładu w kulturę Europy.
- W ramach edukacji kulturalnej założono: wyjście na przedstawienie teatralne (Jasełka, Misterium Wielkanocne), wyjście do kina, zwiedzanie wystawy Muzeum Śląska Cieszyńskiego, udział w zajęciach warsztatowych w Książnicy Cieszyńskiej, wizyty w Śląskim Zamku Sztuki i Przedsiębiorczości, w Ratuszu Cieszyńskim, Sądzie Rejonowym i Domu Narodowym. Czas realizacji: od 3.01.2011 do 30.11.2011. **Projekt dofinansowany przez Urząd Miejski w Cieszynie na kwotę: 800,00 zł** (bilety wstępu)
- 15 **„Zimowa kraina wyobraźni”**- wspieranie rozwoju, edukacja dzieci ze sprzężoną niepełnosprawnością w formie warsztatów teatralnych z elementami bajkoterapii. Celem głównym zadania jest usprawnianie dziecka w zakresie kształtowania funkcji poznawczych, dojrzałości emocjonalnej i społecznej, nawiązywanie interakcji społecznych z grupą rówieśniczą w ramach zajęć warsztatowych w czasie ferii zimowych. Odbędzie się pięć warsztatów po 3 godziny obejmujące 10 dzieci, prowadzone przez 2 instruktorów podczas każdego spotkania. Czas realizacji: od 17.01. 2011 do 21. 01.2011 r. **Projekt dofinansowany przez Urząd Miejski w Cieszynie na kwotę: 600,00 zł** (wynagrodzenie dla instruktorów warsztatów).
- 16 **„ZŁOTA RYBKA”** - wspieranie rozwoju psychofizycznego i sportowego dzieci z upośledzeniem umysłowym, zwiększanie sprawności lokomocyjnej i niwelowanie zaburzeń motoryki poprzez zajęcia w środowisku wodnym. Celem zadania jest niwelowanie zaburzeń motoryki i zwiększanie sprawności lokomocyjnej dzieci z niepełnosprawnością intelektualną poprzez pływanie. Czas realizacji: od 07.01. 2011 do 30. 11.2011 r. **Projekt dofinansowany przez Powiat w Cieszynie na łączną kwotę: 2200,00 zł** (wynagrodzenie dla instruktorów pływania).
- 17 **„Zielona przyszłość”** - popularyzowanie ochrony przyrody. Głównym celem zadania jest kształtowanie właściwego stosunku młodzieży do przyrody i wyrabianie nawyku umiejętnego jej chronienia poprzez wędrowki szlakiem rezerwatów przyrody Beskidu Śląskiego, zajęcia plastyczne i ekologiczne. Czas realizacji: od 16.05. 2011 do 30. 11.2011 r. **Projekt dofinansowany przez Powiat w Cieszynie na kwotę:**

510,00 zł (zakup nagród na konkursy, zakup materiałów plastycznych i koszt wyjazdów do rezerwatów przyrody wraz z usługą przewodnika).

- 18 **„Razem łatwiej” – wspieranie rozwoju, zdrowia fizycznego, psychospołecznego dzieci i młodzieży niepełnosprawnych intelektualnie w formie gimnastyki rehabilitacyjnej i dogoterapii.** Celem głównym zadania jest wspieranie rozwoju i zdrowia fizycznego i psychospołecznego oraz zapobieganie najczęstszym problemom zdrowotnym i społecznym dzieci i młodzieży, w odniesieniu do osób z niepełnosprawnością intelektualną poprzez rehabilitację ruchową i dogoterapię. Czas realizacji: od 16.05. 2011 do 30. 11.2011 r. **Projekt dofinansowany przez Powiat w Cieszynie na kwotę: 700,00 zł** (wynagrodzenie dla rehabilitanta i dogoterapeuty).
- 19 **„Wspieranie rozwoju i rehabilitacja dzieci niepełnosprawnych intelektualnie”.** Celem głównym zadania jest wspieranie rozwoju i zdrowia fizycznego i psychospołecznego oraz zapobieganie najczęstszym problemom zdrowotnym i społecznym dzieci i młodzieży, w odniesieniu do osób z niepełnosprawnością intelektualną poprzez rehabilitację ruchową i dogoterapię. Czas realizacji: 1.04. 2011 do 30.11.2011 r. **Projekt dofinansowany przez Gminę Cieszyn na kwotę 1.000,00 zł** (wynagrodzenie dla rehabilitanta i dogoterapeuty).
- 20 **„ Bądź gotowy dziś do drogi” -** Program profilaktyczno – terapeutyczny połączony z aktywnością ruchową oraz elementami bajkoterapii dla dzieci i młodzieży z rodzin dysfunkcyjnych ze Specjalnego Ośrodka Szkolno – Wychowawczego w Cieszynie realizowany podczas wypoczynku letniego nad morzem Bałtyckim. Celem głównym zadania jest objęcie wszystkich uczestników kolonii terapeutyczną ofertą programową, zapewnienie opieki, edukacji, zajęć sportowo- rekreacyjnych oraz zajęć socjoterapeutycznych mających na celu poprawę funkcjonowania w rodzinie, szkole i środowisku. Czas realizacji: 27.06. 2011 do 09.07.2011 r. **Projekt dofinansowany przez Gminę Cieszyn na kwotę 12.000,00 zł.**
- 21 **„Real jest cool” - wspieranie profilaktycznej działalności informacyjnej i edukacyjnej w obszarze uzależnień oraz w zakresie rozwijania zainteresowań wśród dzieci i młodzieży.** Głównym celem zadania jest uruchomienie takich działań, które służyć będą ochronie dzieci i młodzieży z upośledzeniem umysłowym w stopniu lekkim i głębszym przed zagrożeniami zdrowotnymi związanymi z: używaniem środków psychoaktywnych, cyberprzemocą, przemocą i stresem. Czas realizacji: 04.05.2011 r. do 30.11.2011 r. **Projekt dofinansowany przez Gminę Cieszyn na kwotę 5.300,00 zł.**
- 22 **„Uchronić od zapomnienia” –** podtrzymywanie folkloru śląska cieszyńskiego poprzez wspieranie rozwoju muzyczno tanecznego oraz aktywną integrację dzieci i młodzieży szkół masowych oraz dzieci szkół specjalnych z uwzględnieniem dzieci ze szkół pogranicza śląskiego. Celem głównym zadania jest popularyzacja kultury muzycznej wśród dzieci, odkrywanie bogactwa śląskiego dziedzictwa kulturowego, rehabilitacja osób niepełnosprawnych intelektualnie w formie terapii zajęciowej.

Czas realizacji: 16.05.2011 r. – 22.06.2011 r. **Projekt dofinansowany przez Powiat w Cieszynie na kwotę: 1200,00 zł** (m.in. wynagrodzenie dla prowadzącego warsztaty taneczne, zakup mikrofonu, zakup stojaków pod mikrofony, zakup materiałów biurowych, nagród).

2012r:

· „**Wesoła zima**” - warsztaty wspomagające rozwój dzieci ze sprzężoną niepełnosprawnością. – wnioskowana kwota: 1.370,00 zł, kwota uzyskana: **1000,00 zł**

· **Termin realizacji: 19.01 - 15.02.2012 r.** warsztaty wspomagające rozwój dzieci ze sprzężoną niepełnosprawnością.

Projekt „**WESOŁA ZIMA**” był propozycją zorganizowania podczas ferii zimowych warsztatów wspomagających rozwój dzieci ze sprzężoną niepełnosprawnością oraz rozwijających zainteresowania i zdolności uczniów.

· „**Ferie bez nudy**” warsztaty wspomagające rozwój dzieci ze sprzężoną niepełnosprawnością. – wnioskowana kwota: 1350,00 zł, kwota uzyskana: **350,00 zł**

Termin realizacji: 30.01 – 08.02.2012 - warsztaty wspomagające rozwój dzieci ze sprzężoną niepełnosprawnością.

„**Ferie bez nudy**” to propozycja na zimowy wypoczynek dla uczniów, która miała charakter warsztatów. Specyfika proponowanych warsztatów miała znaczący wpływ na rozwój dzieci ze sprzężoną niepełnosprawnością i autyzmem, rozwijała zainteresowania i zdolności uczniów oraz zapewniała zabawę, która bezpośrednio motywowała i pobudzała do aktywności własnej.

Celem zadania było wykształcenie i usprawnienie funkcjonowania dziecka w zakresie kształtowania funkcji poznawczych, dojrzałości emocjonalnej i społecznej, wzmocnienie więzi z naturą i grupą rówieśniczą.

· „**W trosce o dziecko**” – wnioskowana kwota: 2.675,00 zł, kwota uzyskana: **1000,00 zł**
(gmina)

Termin realizacji: 27.02-15.06.2012 projekt z zakresu promocji i ochrony zdrowia Zadanie polega na szeroko rozumianym usprawnianiu dzieci z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym, czyli zarówno na ich rehabilitacji w zakresie funkcji ruchowych, poznawczych i emocjonalnych, jak również na ich edukacji zdrowotnej w zakresie zdrowego odżywiania się oraz na edukacji w przedmiotowej tematyce ich rodziców, aby właściwe nawyki żywieniowe oraz wiadomości zdobyte w tym zakresie, w miarę możliwości, kontynuowane były w domach dzieci.

· „**W trosce o dziecko**” – wnioskowana kwota: 2.675,00 zł, kwota uzyskana: **900,00 zł**
(Powiat)

Termin realizacji: 27.02-15.06.2012

· „**Ściąga na życie**” – wnioskowana kwota: 5.490,00 zł, kwota uzyskana: **3.000,00 zł**

Program socjoterapeutyczny i edukacyjny dla dzieci, młodzieży i ich rodziców
Głównym celem zadania jest ochrona dzieci i młodzieży z niepełnosprawnością intelektualną i autyzmem przed zagrożeniami zdrowotnymi, związanymi z używaniem środków psychoaktywnych, agresją i przemocą, a także patologią

społeczną

„Pod morską bryzą” – wnioskowana kwota: 25.110,00 zł, kwota uzyskana: **10.000,00 zł**

Termin realizacji: sierpień Celem głównym projektu jest zapewnienie wypoczynku letniego dla dzieci i młodzieży niepełnosprawnych intelektualnie, podczas którego realizowany będzie program edukacyjno – terapeutyczny, obejmujący korekcję deficytów poznawczych, sensoryzmów, wsparcie emocjonalne, uspołecznienie oraz usamodzielnienie (samoobsługa). Program będzie realizowany w miejscowości nadmorskiej, gdzie 10 osób będzie mogła spędzać letni wypoczynek pod opieką opiekunów.

„Z Ondraszkiem w góry” – wnioskowana kwota: 1641,00 zł, kwota uzyskana: **600,00 zł**

Termin realizacji: 15.02 – 30.11.2012 Celem tego zadania jest poznanie makroregionu Beskidu Śląskiego i Żywieckiego poprzez spotkania z żywą naturą, krajobrazem i atrakcjami turystycznymi regionu. Założone zadania będą realizowane przez uczniów SPdP.

„Sztuką malowane” - edukacyjne inspiracje kulturą Podbeskidzia – uzyskana kwota: **2500,00 zł. Termin realizacji: 01.02 – 30.03.2012** Podstawowym założeniem projektu jest poszerzenie oddziaływań edukacyjnych, w oparciu o innowacyjne metody pracy, umożliwiających wielopoziomowy system kształcenia z uwzględnieniem promocji dziedzictwa kulturowego regionu cieszyńskiego

„Artystyczny Cieszyn” – wnioskowana kwota: 2.714,00 uzyskana kwota: 1200,00 (powiat)

Termin realizacji: **16.04- 07.07.2012** propagowanie działalności artystycznej, rozbudzanie i rozwijanie zainteresowań, edukacja kulturalna, wychowanie poprzez sztukę

„Bądź aktywny” – wnioskowana kwota: 2.805,64 uzyskana kwota: **1500,00 zł**

Termin realizacji: 16.04.2012 do 30.11.2012 r.

„Dorastam z przyrodą” – wnioskowana kwota: 1250,00 zł **uzyskana kwota: 350,00 zł**

Termin realizacji: 16.04.2012 do 30.11.2012 r.

„Wędruj z uśmiechem” – wnioskowana kwota: 1641,60 zł **uzyskana kwota: 1200,00 zł**

Termin realizacji: 16.04.2012 do 30.11.2012 r.

· **MOWA-RUCH-SZTUKA-ZMYŚLY** – Indywidualizacja procesu kształcenia dzieci o specjalnych potrzebach edukacyjnych wynikających z niepełnosprawności intelektualnej

Termin realizacji: 01.09.2011-29.06.2012

dofinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Priorytetu IX Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki

Rozwój wykształcenia i kompetencji w regionach,
Poddziałanie 9.1.2:

Celem głównym projektu jest zwiększenie dostępności do indywidualizacji procesów nauczania dla klas I-III.

4. Informacja, czy oferent/oferenci¹⁾ przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Oświadczam (-y), że:

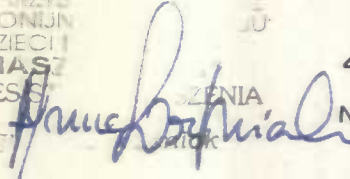
- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów¹⁾;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie¹⁾ opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/oferenci¹⁾ jest/są¹⁾ związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia 28.04.2013;
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/oferenci¹⁾ składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)/zalega(-ją)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne¹⁾;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją¹⁾;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

.....

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta/offerentów¹⁾)

Data 25.01.2013

STOWARZYSZENIE NA RZECZ HARMONIJNEGO ROZWOJU
DZIECI I MŁODZIEŻY
"NASZE DZIECI"
PREZES
mgr



STOWARZYSZENIE NA RZECZ HARMONIJNEGO ROZWOJU
DZIECI I MŁODZIEŻY
"NASZE DZIECI"
43-400 Cieszyn, ul. Wojska Polskiego 3
tel.: 033 8520744
NIP 548-25-59-925 Regon 240935957

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji²⁴⁾
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

Adnotacje urzędowe²⁵⁾

¹⁾ Niepotrzebne skreślić.

²⁾ Rodzajem zadania jest jedno lub więcej zadań publicznych określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

³⁾ Każdy z oferentów składających ofertę wspólną przedstawia swoje dane. Kolejni oferenci dołączają właściwe pola.

⁴⁾ Forma prawna oznacza formę działalności organizacji pozarządowej, podmiotu, jednostki organizacyjnej określonej na podstawie obowiązujących przepisów, w szczególności stowarzyszenie i fundacje, osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego, uczniowskie kluby sportowe, ochotnicze straże pożarne oraz inne. Należy zaznaczyć odpowiednią formę lub wpisać inną.

⁵⁾ Podać nazwę właściwego rejestru lub ewidencji.

⁶⁾ W zależności od tego, w jaki sposób organizacja lub podmiot powstał.

⁷⁾ Osiedle, sołectwo lub inna jednostka pomocnicza. Wypełnienie nie obowiązkowe. Należy wypełnić jeżeli zadanie publiczne proponowane do realizacji ma być realizowane w obrębie danej jednostki.

⁸⁾ Nie wypełniać w przypadku miasta stołecznego Warszawy.

⁹⁾ Dotyczy oddziałów terenowych, placówek i innych jednostek organizacyjnych oferenta. Należy wypełnić jeśli zadanie ma być realizowane w obrębie danej jednostki organizacyjnej.

¹⁰⁾ Należy określić czy podstawą są zasady określone w statucie, pełnomocnictwo, prokura czy też inna podstawa. Dotyczy tylko oferty wspólnej.

¹¹⁾ Wypełnić tylko w przypadku ubiegania się o dofinansowanie inwestycji.

¹²⁾ Opis musi być spójny z harmonogramem i kosztorysem. W przypadku oferty wspólnej – należy wskazać dokładny podział działań w ramach realizacji zadania publicznego między składającymi ofertę wspólną.

¹³⁾ W harmonogramie należy podać terminy rozpoczęcia i zakończenia poszczególnych działań oraz liczbowe określenie skali działań planowanych przy realizacji zadania publicznego (tzn. miar adekwatnych dla danego zadania publicznego, np. liczba świadczeń udzielanych tygodniowo, miesięcznie, liczba adresatów).

¹⁴⁾ Opis zgodny z kosztorysem.

¹⁵⁾ Należy opisać zakładane rezultaty zadania publicznego – czy będą trwałe oraz w jakim stopniu realizacja zadania przyczyni się do rozwiązania problemu społecznego lub złagodzi jego negatywne skutki.

¹⁶⁾ Należy uwzględnić wszystkie planowane koszty, w szczególności zakupu usług, zakupu rzeczy, wynagrodzeń.

¹⁷⁾ Dotyczy jedynie wspierania zadania publicznego.

¹⁸⁾ Należy wpisać koszty bezpośrednio związane z celem realizowanego zadania publicznego.

¹⁹⁾ W przypadku oferty wspólnej kolejni oferenci dołączają do tabeli informację o swoich kosztach.

- 20) Należy wpisać koszty związane z obsługą i administracją realizowanego zadania, które związane są z wykonywaniem działań o charakterze administracyjnym, nadzorczym i kontrolnym, w tym obsługą finansową i prawną projektu.
- 21) Wypełnienie fakultatywne – umożliwia zawarcie w umowie postanowienia, o którym mowa w § 16 ramowego wzoru umowy, stanowiącego załącznik nr 2 do rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania. Dotyczy jedynie oferty wspierania realizacji zadania publicznego.
- 22) Informacje o kwalifikacjach osób, które będą zatrudnione przy realizacji zadania publicznego, oraz o kwalifikacjach wolontariuszy. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby kadrowe do dysponujących nimi oferentów.
- 23) Np. lokal, sprzęt, materiały. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby rzeczowe do dysponujących nimi oferentów.
- 24) Odpis musi być zgodny z aktualnym stanem faktycznym i prawnym, niezależnie od tego, kiedy został wydany.
- 25) Wypełnia organ administracji publicznej.